

3 FRAGEN ...

... an die Band »Make A Move«



1. Gibt's einen Move, den Ihr auf der Bühne am liebsten macht?

Unser Lieblingsmove ist auf jeden Fall das exzessive Schütteln unseres Popotins (»Popotin« bedeutet genau das, wonach es klingt).

2. Ihr habt oft goldfarbene Klamotten an. Warum?

Wir mögen Gold, weil es so schön die Sonne reflektiert und spannende Lichtspiele dabei entstehen. Außerdem steht es für unseren verspielten Charakter.

3. Außer in der Elbphilharmonie – wo spielt Ihr am liebsten?

Wir lieben eigentlich alle Konzerte. Das Wichtigste ist für uns die Verbindung zum Publikum, egal ob Hinterhof oder Festivalbühne.

BODOS TIPP!

Der »Liebesliedgenerator« ist ein tolles Spielzeug, mit dem Ihr aus über 80 Sprachen Euer eigenes Liebeslied zusammenstellen, anhören und verschicken könnt: von Pfälzisch bis Platt, von Finnisch bis Mandarin und Klingonisch. Los geht's unter www.bodowartke.de/liebesliedgenerator/



26. & 27. JUNI 2021
ELBPHILHARMONIE
GROSSER SAAL



Sa, 26. & So, 27. Juni 2021 | 17:30 & 20 Uhr | Elbphilharmonie Großer Saal

MAKE A MOVE

ALEXANDER WILL E-BASS

JÜRGEN MEYER SCHLAGZEUG

CHRISTOPH MARGRAF GITARRE

MATTHIEU PÉROT POSAUNE

STEFFEN HEIDEMANN TENORSAXOFON

NIKO ZEIDLER ALTSAXOFON

BODO WARTKE KLAVIERKABARETT

»KABARETT TRIFFT TANZMUSIK«

Projektförderer

Haspa Musik
Stiftung

Principal Sponsors



Julius Bär



VOM OHR IN DIE BEINE

Von den Straßen Kreuzbergs über die Techno-Clubs bis zu den großen Live-Festivals: Die Berliner Band »Make A Move« spielt handgemachte Tanzmusik mit schicken Bläsern und wildem Rap. Dazu gesellt sich Klavierkabarettist Bodo Wartke, der für Lieder mit exzellent gereimten Texten voller Wortwitz steht. Eine mitreißende Show mit viel Groove, Tempo und dicken Beats: direkt vom Ohr in die Beine!