



TICKETS

ABOS

& SERVICE

INHALTSVERZEICHNIS

- 2 Konzertkarten
- 3 Elbphilharmonie Plaza
- 3 Elbphilharmonie Konzerthausführungen
- 3 Elbphilharmonie: Gastronomie, Hotel, Shop
- 4 Elbphilharmonie: Orientierung, Barrierefreiheit
- 5 Hinweise für Elbphilharmonie-Besucher
- 5 Konzertbesuch in der Laeiszhalle
- 6 Abonnements
- 9 Saalpläne

All information regarding tickets, subscription series and service can be found in English at www.elbphilharmonie.com

SAISON 2020/21



1 HAUPTINGANG

2 KAISPEICHER

Ein ehemaliges Lagergebäude bildet das Fundament der Elbphilharmonie.

3 KONZERTKASSE ELBPHILHARMONIE

4 TUBE

Am Ende der rund 80 Meter langen Rolltreppe befindet sich ein großes Panoramafenster.

5 PLAZA

Die Aussichtsplattform auf 37 Metern Höhe ist für alle Besucher zugänglich.

6 ELBPHILHARMONIE SHOP

7 GROSSER SAAL

Das Herzstück der Elbphilharmonie bietet Platz für 2.100 Konzertgäste.

8 ORGEL

Die Konzertorgel fügt sich perfekt in die Architektur des Großen Saales ein.

9 GREVE-FOYER

In der 13. Etage befindet sich das gastronomische Zentrum des großen Konzertfoyers.

10 KLEINER SAAL

Der flexibel nutzbare Saal fasst bis zu 550 Besucher.

11 KAISTUDIOS

Hier finden die Workshops der Instrumentenwelt und andere Mitmach-Aktivitäten statt.

12 HOTEL »THE WESTIN HAMBURG«

13 WOHNUNGEN

14 RESTAURANT »STÖRTEBEKER«

15 PARKHAUS



Elbphilharmonie Hamburg

TICKETS FÜR DIE SAISON 2020/21

Abonnementbuchung: Für die Saison 2020/21 werden über 50 verschiedene Abonnementreihen angeboten, bei denen Sie im Vergleich zum Einzelticketkauf mindestens 20% sparen. Detailinformationen ab Seite 6.

www.elbphilharmonie.de/abo

Einzelkartenverkauf: Für den Großteil der Konzerte der Saison 2020/21 in Elbphilharmonie und Laeiszhalle ist der allgemeine Kartenvorverkauf für den **12. Mai 2020** geplant, ab 10 Uhr an allen bekannten Vorverkaufsstellen und **ab 16 Uhr online** auf www.elbphilharmonie.de. Der Vorverkauf des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg beginnt bereits am 11. Mai. Da sich aufgrund der Corona-Pandemie auch im Mai noch relevante Einschränkungen des öffentlichen Lebens ergeben könnten, informieren Sie sich bitte tagesaktuell über mögliche Änderungen – online auf www.elbphilharmonie.de oder telefonisch unter 040 357 666 66.

Bitte informieren Sie sich über mögliche Änderungen von Öffnungszeiten und Vorverkaufsterminen immer auch tagesaktuell unter www.elbphilharmonie.de

GRUPPENBUCHUNGEN

Privatpersonen oder Firmen (ab 5 Tickets)

Gruppenbuchungen können per E-Mail beim jeweiligen Veranstalter angefragt werden.

HamburgMusik, NDR, Symphoniker Hamburg, Ensemble Resonanz und Hamburgische Vereinigung von Freunden der Kammermusik: gruppen@elbphilharmonie.de

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg: gruppen@staatsoper-hamburg.de

Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette: gruppen@proarte.de

Gruppenbuchungen für Veranstaltungen der Karsten Jahnke Konzertdirektion sind nicht möglich.

TICKETS KAUFEN

Online
www.elbphilharmonie.de

Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie
Konzertkasse in der Elbphilharmonie
Platz der Deutschen Einheit, 20457 Hamburg
Täglich 11–20 Uhr, feiertags geschlossen

Konzertkasse im Brahms Kontor
gegenüber der Laeiszhalle,
im Erdgeschoss, Eingang links
Johannes-Brahms-Platz 1, 20355 Hamburg
Mo–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr
So und feiertags geschlossen

Elbphilharmonie Kulturcafé
am Mönckebergbrunnen
Barkhof 3, 20095 Hamburg
Mo–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr
So und feiertags geschlossen

Ticket-Hotline 040 357 666 66
Täglich 10–20 Uhr, feiertags 15–20 Uhr

ERMÄSSIGUNGEN

Folgende Ermäßigungen gelten für die hauseigenen Konzerte der Elbphilharmonie (Veranstalter: HamburgMusik) und können bei anderen Veranstaltungen variieren. Bitte erfragen Sie Ihre Ermäßigung beim Kauf.

■ **Abonnenten**, Mitglieder des **Freundeskreises Elbphilharmonie + Laeiszhalle e.V.** sowie Spender und Stifter der **Stiftung Elbphilharmonie** (ab Förderstufe Bronze) erhalten 10% Ermäßigung beim Kauf von bis zu zwei Tickets für viele Konzerte.

■ Inhaber der **NDR Kultur Karte** erhalten eine Ermäßigung von 10% beim Kauf von bis zu zwei Tickets für viele Konzerte.

Besucher unter 30 Jahren

■ erhalten eine Ermäßigung von 50% bei Vorlage eines entsprechenden Nachweises.

■ zahlen mit dem **REDticket** für viele Konzerte ab einer Woche vorher nur € 10 für die besten verfügbaren Plätze.

WICHTIGE HINWEISE

Zwei Konzerthäuser, zahlreiche Veranstalter

Die Konzerte in der Elbphilharmonie und in der Laeiszhalle werden von unterschiedlichen Veranstaltern angeboten. Diese sind im beiliegenden Jahrbuch und auf www.elbphilharmonie.de bei jedem Konzert mit angegeben.

Personalisierte Tickets

Um gegen unerlaubten Tickethandel vorgehen zu können und Besucher vor dem Kauf überteuerter Karten zu schützen, werden für viele Veranstaltungen personalisierte Eintrittskarten ausgegeben.

Was bedeutet das? In diesem Fall muss der Name der besuchsberechtigten Person auf dem Ticket eingetragen sein, und beim Konzertbesuch ist ein Lichtbildausweis mitzuführen. Besuchsberechtigt ist der Vertragspartner des Veranstalters, also der Ticketkäufer selbst – eine Übertragung auf eine andere Person ist möglich, wenn der Kaufvertrag mit sämtlichen Rechten und Pflichten übernommen wird.

Erlaubt ist die Weitergabe im privaten Familien- oder Bekanntenkreis – sowohl als Geschenk als auch gegen Erstattung des ursprünglichen Ticketpreises. In diesem Fall streichen Sie bitte den auf dem Ticket eingetragenen Namen durch und tragen den Namen des neuen Berechtigten ein.

Verboten ist insbesondere der Weiterverkauf von Tickets über Internet-Marktplätze. Ticketinhabern, die ihre Karten nicht rechtmäßig erworben haben, kann der Zutritt zur Veranstaltung verweigert werden.

Alle Einzelheiten finden Sie in den AGB der Elbphilharmonie und Laeiszhalle Betriebsgesellschaft mbH unter www.elbphilharmonie.de/agb

Laeiszhalle Hamburg



Menschen mit einer Schwerbehinderung

erhalten eine Ermäßigung von 15%. Sofern im Ausweis ein »B« vermerkt ist, erhält die Begleitperson eine Freikarte (buchbar unter 040 357 666 66, per Mail an barrierefrei@elbphilharmonie.de und in den Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie).

Erwerbslose und Sozialhilfeempfänger erhalten an den Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie Tickets zum Festpreis von € 10. Ein Berechtigungsnachweis ist vorzulegen.

GUTSCHEINE

sind online sowie an den Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie erhältlich.

www.elbphilharmonie.de/ticketinformationen

ELBPHILHARMONIE PLAZA

Mehr als 12 Millionen Gäste haben seit der Eröffnung der Elbphilharmonie den spektakulären Ausblick von der Aussichtsplattform auf dem Dach des ehemaligen Kaispeichers bestaunt. Die Plaza ist täglich von 9 bis 24 Uhr geöffnet und auch ohne Konzertkarte zugänglich.

Auf der Außenplaza kann die Elbphilharmonie komplett umrundet werden, innen befinden sich die Aufgänge zum Konzertbereich, der Elbphilharmonie Shop, die Lobby des Westin-Hotels und ein Take-Away-Bistro.

Ein interaktiver Smart Table auf der Plaza gibt spannende Einblicke in das Gebäude und sein Konzertprogramm.



KONZERTHAUSFÜHRUNGEN

PLAZA-TICKETS

Der Zugang zur Plaza wird über Tickets geregelt, die für ein festes Einlass-Zeitfenster gelten. Karten für Konzerte im Großen und im Kleinen Saal der Elbphilharmonie ermöglichen den Zutritt zur Plaza ab zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn, Besucher der Kaustudios benötigen ein separates Plaza-Ticket, wenn sie die Aussichtsplattform in der 8. Etage besuchen möchten. Kinder unter drei Jahren brauchen kein Plaza-Ticket.

Spontanbesuch

Kostenlose Tickets für einen Plaza-Besuch am selben Tag sind im Elbphilharmonie Besucherzentrum und am Infopoint im Eingangsbereich des Konzerthauses erhältlich. Tickets für Gruppen ab 7 Personen kosten € 6 pro Karte.

Buchung eines festen Einlass-Zeitfensters

Eine Buchung mit mindestens einem Tag Vorlauf ist unter www.elbphilharmonie.de und im Elbphilharmonie Besucherzentrum für eine Gebühr von € 2 pro Ticket – bei Gruppen ab 7 Personen für € 6 pro Ticket – möglich. Um auch an stark nachgefragten Tagen garantierten Zugang zur Plaza zu erhalten, wird die Vorbuchung empfohlen.

Eine telefonische Reservierung ist nicht möglich.

Elbphilharmonie Besucherzentrum

Am Kaiserkai 62
schräg gegenüber der Elbphilharmonie
Täglich 10–20 Uhr

www.elbphilharmonie.de/plaza

Bitte informieren Sie sich über mögliche Änderungen von Öffnungszeiten und Vorverkaufsterminen immer auch tagesaktuell unter www.elbphilharmonie.de

Faszinierende Einblicke, auch ohne Konzertticket: Tagsüber kann der Konzertbereich der Elbphilharmonie im Rahmen von Hausführungen besichtigt werden. Die Führungen dauern ca. 75 Minuten. Sie werden abhängig vom musikalischen Betrieb und in mehreren Sprachen angeboten.

Verfügbare Termine sind bis zu 12 Wochen im Voraus unter www.elbphilharmonie.de und an den Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie buchbar. Menschen mit eingeschränkter Mobilität wird die barrierefreie Führung empfohlen.

HAUS, ARCHITEKTUR, MUSIK

Öffentliche Konzerthausführung

Der Rundgang gibt einen Überblick über die Entstehung, die Architektur und den Konzertbetrieb der Elbphilharmonie.

Fokus Architektur

Das Gebäude, seine außergewöhnliche Bauweise und seine Projektgeschichte stehen im Zentrum dieser Konzerthausführung.

Fokus Musik

Schwerpunkte dieser Tour: das künstlerische Profil der Elbphilharmonie und die Entwicklung der Musikstadt Hamburg.

Tickets

Einzelpersonen (bis zu 10 Tickets)

€ 15 pro Person

Gruppengröße: bis 30 Teilnehmer

Geschlossene Gruppen (bis 30 Teilnehmer)

€ 450 pro Gruppe

BARRIEREFREIE FÜHRUNG

Öffentliche Konzerthausführungen auf Deutsch sind auch als barrierefreie Tour buchbar.

Tickets

Einzelpersonen (bis zu 10 Tickets)

€ 15 pro Person

Gruppengröße: bis 15 Teilnehmer

Auch Begleitpersonen benötigen ein Ticket.

Begleitungen von Schwerbehinderten mit dem Merkzeichen »B« im Schwerbehindertenausweis können kostenlos teilnehmen. In diesem Fall ist eine Buchung für beide Teilnehmer unter 040 357 666 66, per Mail an barrierefrei@elbphilharmonie.de und in den Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie möglich.

FÜHRUNG MIT ORGELPRÄSENTATION

Bei dieser Tour können Besucher die einzigartige Konzertorgel im Großen Saal der Elbphilharmonie entdecken. Der Hamburger Organist Thomas Cornelius zeigt, wie das Instrument funktioniert. Diese Führung ist nicht barrierefrei.

Tickets

Einzelpersonen (bis zu 10 Tickets)

€ 25 pro Person

WICHTIGE HINWEISE

Alle Details zu den Konzerthausführungen sowie wichtige Hinweise zu Treffpunkt und Ablauf unter www.elbphilharmonie.de/fuehrungen

GASTRONOMIE ■ HOTEL ■ SHOP

GASTRONOMIE

Störtebeker Elbphilharmonie

Ein Verkostungsbereich für Brauspezialitäten, das Restaurant »Chefs Warehouse at Störtebeker« und ein Take-Away-Café lassen keine kulinarischen Wünsche offen. Bei Reservierung im Restaurant erhalten die Gäste auch Plaza-Tickets per E-Mail.

Täglich geöffnet, erreichbar über die Tube

Reservierung:

info@chefswarehouse-hamburg.de
oder 040 605 338 10

www.chefswarehouse-hamburg.de

HOTEL

The Westin Hamburg

Im oberen Gebäudeteil der Elbphilharmonie liegen die 244 Zimmer und Suiten des Westin-Hotels, das auch über einen Wellness- und einen Konferenzbereich verfügt. Die Lobby ist von der Plaza aus zugänglich. Von dort sind auch die gastronomischen Bereiche des Hotels erreichbar.

Information und Reservierung:

info.westinhamburg@westin.com
oder 040 8000 100

www.westinhamburg.com

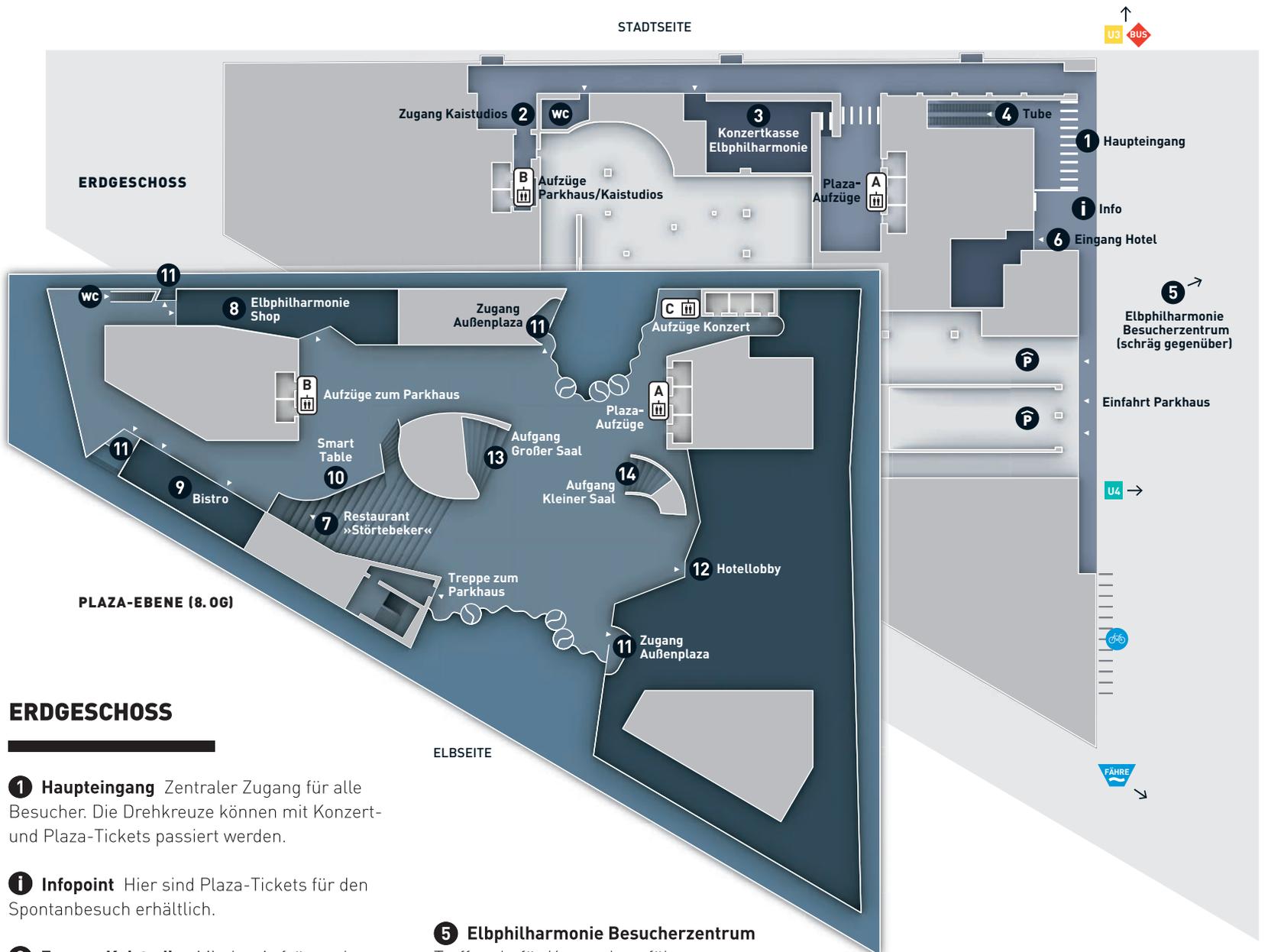
SHOP

Elbphilharmonie Shop

Eine Auswahl an exklusiv für die Elbphilharmonie entworfenen Produkten und Souvenirs lädt im Shop auf der Plaza zum Stöbern ein. Bücher und CDs zur aktuellen Spielzeit, das Elbphilharmonie Magazin sowie Informationsmaterial zum Haus ergänzen das Sortiment.

Täglich 10–20 Uhr

ELBPHILHARMONIE: ORIENTIERUNG



ERDGESCHOSS

1 Haupteingang Zentraler Zugang für alle Besucher. Die Drehkreuze können mit Konzert- und Plaza-Tickets passiert werden.

i Infopoint Hier sind Plaza-Tickets für den Spontanbesuch erhältlich.

2 Zugang Kaistudios Mit den Aufzügen der Gruppe **B** gelangen Besucher in den Kaistudio-Bereich. Dort finden die Workshops der Instrumentenwelt und viele andere Mitmach-Aktivitäten statt.

3 Konzertkasse Elbphilharmonie Hier können Konzerttickets gekauft oder reservierte Karten abgeholt werden. Täglich von 11 bis 20 Uhr geöffnet, feiertags geschlossen. Öffnung Abendkasse: 90 Minuten vor Konzertbeginn.

4 Tube Rolltreppe auf die Plaza und zum Störtebeker-Restaurant

A Plaza-Aufzüge Führen vom Erdgeschoss direkt auf die Plaza in der 8. Etage

P Parkhaus Um vom Parkhaus zur Plaza zu gelangen, fahren Besucher mit den Aufzügen der Gruppe **B** ins Erdgeschoss und dann mit der Tube oder den Plaza-Aufzügen **A** in die 8. Etage.

5 Elbphilharmonie Besucherzentrum Treffpunkt für Konzerthausführungen. Außerdem sind Plaza-Tickets und ausgewählte Souvenirs erhältlich.

6 Eingang Hotel

WC Besuchertoiletten Barrierefrei zugänglich. Von der Plaza aus sind Toiletten über eine Treppe oder die Aufzüge der Gruppe **B** erreichbar.

PLAZA-EBENE

7 Restaurant »Störtebeker« Das Restaurant und der Verkostungsbereich in der 5. bzw. 6. Etage sind mit der Tube erreichbar.

8 Elbphilharmonie Shop Elbphilharmonie-Souvenirs, CDs und Bücher. Täglich von 10 bis 20 Uhr geöffnet.

9 Bistro »Deck & Deli«

10 Smart Table Digital eintauchen in die Elbphilharmonie und ihr Musikprogramm

11 Zugänge zur Außenplaza

12 Hotelloobby »The Westin Hamburg«

13 Aufgang Großer Saal Treppe zum Foyer des Großen Saales

14 Aufgang Kleiner Saal Treppe zum Foyer des Kleinen Saales

C Aufzüge Konzert Verbinden die Plaza mit den Foyer-Ebenen des Großen und des Kleinen Saales

BARRIEREFREIHEIT

Behindertenparkplätze sind im Parkhaus in der Elbphilharmonie auf den Ebenen 4 und 5 vorhanden. Von dort fahren Konzert- und Plaza-Besucher mit den Aufzügen der Gruppe **B** zunächst ins Erdgeschoss.

Die Plaza in der 8. Etage ist vom Erdgeschoss aus mit den Aufzügen der Gruppe **A** zu erreichen.

Der Große Saal ist von der Plaza mit den Aufzügen der Gruppe **C** erreichbar. Je nach Sitzplatz sind im Saal einige Treppenstufen zu bewältigen. Rollstuhl-Plätze sind barrierefrei erreichbar und telefonisch, per Mail an barrierefrei@elbphilharmonie.de sowie an den Vorverkaufsstellen der Elbphilharmonie buchbar.

Der Kleine Saal in der 10. Etage ist von der Plaza aus mit den Aufzügen der Gruppe **C** zu erreichen.

Die Kaistudios in der 2. Etage sowie **das Störtebeker-Restaurant** in der 6. Etage sind mit den Aufzügen der Gruppe **B** vom Erdgeschoss oder vom Parkhaus aus barrierefrei zugänglich.

Informationen für sehbehinderte Menschen

Das taktile Bodenleitsystem beginnt auf dem Vorplatz der Elbphilharmonie, führt ins Gebäude und auf jede einzelne Etage. Am Ende jedes Treppengeländers befindet sich ein Hinweis auf das aktuelle Stockwerk. Das Personal im Haus hilft bei Fragen gerne weiter.

Falls Sie einen Föhrhund ins Konzert mitbringen, weisen Sie bei Ihrer Buchung bitte darauf hin.

Unterstützung für hörbehinderte Menschen

Der Bereich E sowie Abschnitte der Bereiche I und K im Großen Saal sind mit einer Induktionsschleife versehen. Hörgeräträger können damit Musik und Wortbeiträge drahtlos über das eigene Hörgerät empfangen. Zusätzlich können an der Garderobe mobile Taschenempfänger ausgeliehen werden, die im gesamten Saal funktionieren.

Kleiner Saal: An der Garderobe des Kleinen Saales stehen mobile Taschenempfänger zum Verleih an Schwerhörige zur Verfügung.

HINWEISE FÜR ELBPHILHARMONIE-BESUCHER

ANFAHRT

Adresse der Elbphilharmonie:
Platz der Deutschen Einheit, 20457 Hamburg

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

U3: Baumwall (Elbphilharmonie)
U4: Überseequartier
Bus 111: Am Kaiserkai (Elbphilharmonie)
Bus 6: Auf dem Sande
Fährlinie 72: Anleger Elbphilharmonie

Konzertkarten für die Elbphilharmonie gelten am Veranstaltungstag als Ticket für die Hin- und Rückfahrt in den HVV-Ringen A–F inklusive Schnellbus.

Mit dem Rad

Stadtrad-Stationen: Baumwall (Elbphilharmonie) und Am Kaiserkai / Großer Grasbrook

Vor der Elbphilharmonie gibt es Fahrradständer.

Parken

Parkhaus in der Elbphilharmonie:
435 Stellplätze, durchgehend geöffnet
Pauschalpreis bei Online-Vorbuchung:
€ 10 für 4 Stunden (jede weitere angefangene Stunde: € 5)
prebooking.apcoa.de

Parkhaus Speicherstadt: Am Sandtorkai 6
Tiefgarage Überseequartier: Überseeallee 3

Bitte informieren Sie sich über mögliche Änderungen von Öffnungszeiten und Vorverkaufsterminen immer auch tagesaktuell unter www.elbphilharmonie.de

KONZERTBESUCH IN DER LAEISZHALLE

Die traditionsreiche Laeiszhalle wird mit der Elbphilharmonie aus einer Hand betrieben. Sie befindet sich rund zwei Kilometer von der Elbphilharmonie entfernt in der Hamburger Neustadt. Mit ihrer eleganten Atmosphäre und ihrer hervorragenden Klangqualität ist sie ein wichtiger Fixpunkt im kulturellen Leben der Stadt.

ANFAHRT

Adresse der Laeiszhalle:
Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

U2: Gänsemarkt / Messehallen
U1: Stephansplatz
Bus 4, 5, 34, 109: Stephansplatz
Bus 3, 35, 36, 112: Johannes-Brahms-Platz
Die Buslinien 34, 35 und 36 sind zuschlagspflichtig. Sofern auf der Konzertkarte vermerkt, gilt diese am Veranstaltungstag als Ticket für die Hin- und Rückfahrt in den HVV-Ringen A–F inklusive Schnellbus.

Mit dem Rad

Stadtrad-Station:
Sievekingplatz / Gorch-Fock-Wall
Vor der Laeiszhalle (Dammthorwall) gibt es Fahrradständer.

Parken

Parkhaus Gänsemarkt:
Dammthorwall / Welckerstraße

RUND UMS KONZERT

Informiert ins Konzert

Ein Blick auf www.elbphilharmonie.de lohnt sich: Dort ist vermerkt, wenn vor einem Konzert eine Einführung angeboten wird.

Das richtige Timing

Planen Sie für den Weg ins Konzert genügend Zeit ein. Ein Nach- oder Wiedereinlass in die Säle kann nicht garantiert werden. Wir empfehlen, mindestens 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn am Haupteingang zu sein. Tickets für den Großen und den Kleinen Saal berechtigen zum Besuch der Plaza ab zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn. Die Foyers und die Foyerbars öffnen in der Regel 90 Minuten vor Konzertbeginn. Saaleinlass ist 30 Minuten, bei Einführungen 75 Minuten vor Konzertbeginn.

Garderoben

Die Garderoben für den Großen Saal befinden sich im Foyer in der 11. Etage. Im Foyer des Kleinen Saales gibt es eine zentrale Garderobe. Folgende Gegenstände müssen abgegeben werden: Kinderwagen, Rollatoren, Stockschirme und vergleichbare sperrige Gegenstände, Damen- oder Herrenhandtaschen ab Größe DIN A3 (42 cm × 30 cm), Sportrucksäcke, -taschen und Reisegepäck. Garderobengebühr: € 1,50

Toiletten

Die meisten Waschräume für Besucher des Großen Saales gibt es im Foyer in der 13. Etage, weitere sind in der 11., 12. und 15. Etage zu finden. Barrierefreie WCs gibt es in den Etagen 12 und 13. Besucher des Kleinen Saales finden die Toiletten im dortigen Foyer. Im Kaistudio-Bereich befinden sich die WCs in der 3. Etage.

Eingänge

- Großer Saal / Brahms-Foyer: Johannes-Brahms-Platz
- Kleiner Saal: Gorch-Fock-Wall
- Studio E: Dammthorwall 46 (Künstlereingang)

RUND UMS KONZERT

Hausöffnung

Die Laeiszhalle öffnet in der Regel 90 Minuten vor Konzertbeginn, ebenso wie die Konzertgastronomie und die Garderoben. Saaleinlass ist 30 Minuten vor Konzertbeginn, bei Einführungen 75 Minuten vor Konzertbeginn.

Garderobe

Folgende Gegenstände müssen an der Garderobe abgegeben werden: Kinderwagen, Rollatoren, Stockschirme und vergleichbare sperrige Gegenstände, Damen- oder Herrenhandtaschen ab Größe DIN A3 (42 cm × 30 cm), Sportrucksäcke, -taschen und Reisegepäck. Garderobengebühr: € 1,50

Konzertgastronomie

Vor den Konzerten und in der Pause wird den Gästen eine vielfältige Speisen- und Getränkeauswahl im Brahms-Foyer oder im Erfrischungsraum des Kleinen Saales angeboten. Reservierung: laeiszhalle@konzertgastronomie-elbphilharmonie.de

Konzertgastronomie

Vor dem Konzert und in den Pausen stehen den Gästen Bars auf allen Foyer-Ebenen des Großen Saales sowie eine zentrale Bar im Foyer des Kleinen Saales zur Verfügung. Die Harbour Bar in der 12. Etage hat auch nach dem Konzert geöffnet. Tischreservierungen sind nicht möglich.

ALLGEMEINE HINWEISE

Rauchen ist im gesamten Gebäude, auch auf der Plaza, verboten.

WLAN: Auf der Plaza gibt es öffentliches WLAN (MobyKlick).

Tiere dürfen, mit Ausnahme von Führhunden, nicht in die Elbphilharmonie mitgebracht werden.

Filmen und Fotografieren während Veranstaltungen ist nicht gestattet. Außerhalb von Konzerten sind Aufnahmen für private Zwecke erlaubt. Eine Genehmigung für andere Zwecke ist vorab anzufordern: presse@elbphilharmonie.de

Mülleimer gibt es aufgrund strenger Brandschutzauflagen auf der Plaza nicht.

Fundsachen können beim Sicherheitspersonal auf der Plaza, im Eingangsbereich oder im Security Office an der Südostspitze der Elbphilharmonie abgegeben werden. Dort können Sie auch nach verlorenen Gegenständen fragen.

ALLGEMEINE HINWEISE

Rauchen ist im gesamten Gebäude verboten.

WLAN: In der Laeiszhalle gibt es öffentliches WLAN (MobyKlick).

Tiere dürfen, mit Ausnahme von Führhunden, nicht in die Laeiszhalle mitgebracht werden.

Fundsachen können beim Bühnenpförtner am Künstlereingang (Dammthorwall 46) abgegeben werden. Dort können Sie auch nach verlorenen Gegenständen fragen.

BARRIEREFREIHEIT

Barrierefreie Eingänge

Großer Saal / Brahms-Foyer: Gorch-Fock-Wall
Türbreite: max. 1,80 m / Breite der Rampe: 1 m
Das Brahms-Foyer ist nur mit Rollstühlen zum Falten oder unter 75 cm Breite zugänglich.

Kleiner Saal / Studio E:
Dammthorwall 46 (Künstlereingang)
Der Kleine Saal ist nur mit Rollstühlen zum Falten oder unter 68 cm Breite zugänglich.

Behindertenparkplätze

Am Eingang Gorch-Fock-Wall stehen drei Behindertenparkplätze zur Verfügung. Direkt vor dem Künstlereingang, am Dragonerstell, stehen sechs Behindertenparkplätze zur Verfügung.

ABONNEMENTS

Mit einem Abonnement sparen Sie auch in der Saison 2020/21 mindestens 20% im Vergleich zum Einzelkartenkauf. Abonnenten der hauseigenen Konzertreihen (Veranstalter: HamburgMusik) erhalten zudem 10% Ermäßigung beim Kauf von bis zu zwei Tickets für viele weitere Konzerte – und bekommen das Elbphilharmonie Magazin kostenlos per Post zugeschickt.

ABO-BUCHUNG HAMBURGMUSIK

Verfügbare Plätze in den Abonnements der HamburgMusik können online auf www.elbphilharmonie.de/abo, persönlich in den Konzertkassen der Elbphilharmonie, per Mail an abo@elbphilharmonie.de, telefonisch unter 040 357 666 66 sowie per Brief an das Abonnementbüro im Brahms Kontor bestellt werden.

Konzertkasse im Brahms Kontor
Johannes-Brahms-Platz 1, 20355 Hamburg
Mo–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr,
So und feiertags geschlossen

Konzertkasse in der Elbphilharmonie
Platz der Deutschen Einheit, 20457 Hamburg
Täglich 11–20 Uhr, feiertags geschlossen

Elbphilharmonie Kulturcafé
am Mönckebergbrunnen
Barkhof 3, 20095 Hamburg
Mo–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr,
So und feiertags geschlossen

ABONNEMENTS DER WEITEREN VERANSTALTER

Aktuelle Informationen zur Verfügbarkeit der Abonnements erhalten Sie bei den folgenden Kontakten:

NDR
Konzertkasse im Brahms Kontor
gegenüber der Laeiszhalle
Johannes-Brahms-Platz 1, 20355 Hamburg
Mo–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr,
So und feiertags geschlossen
E-Mail: abo@elbphilharmonie.de
www.elbphilharmonie.de/abo
www.ndr.de/eo

Symphoniker Hamburg
Konzertkasse im Brahms Kontor
E-Mail: abo@elbphilharmonie.de
www.elbphilharmonie.de/abo

Hamburgische Vereinigung von Freunden
der Kammermusik
Konzertkasse im Brahms Kontor
E-Mail: abo@elbphilharmonie.de
www.elbphilharmonie.de/abo

Philharmonisches
Staatsorchester Hamburg
Abonnementsbüro der Hamburgischen Staatsoper
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Mo–Sa 10–18:30 Uhr
Tel: 040 35 68 800
E-Mail: ticket@staatsorchester-hamburg.de
www.staatsorchester-hamburg.de

Konzertdirektion
Dr. Rudolf Goette
Classic Center
in der Theaterkasse der Staatsoper Hamburg
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Mo–Fr 10–16 Uhr
Tel: 040 346 353
E-Mail: abo@proarte.de
www.proarte.de

Ensemble Resonanz
Tel: 040 357 041 760
E-Mail: mail@ensembleresonanz.com
www.ensembleresonanz.com/abo

Bitte informieren Sie sich über mögliche Änderungen von Öffnungszeiten und Vorverkaufsterminen immer auch tagesaktuell unter www.elbphilharmonie.de

ELBPHILHARMONIE ABO 1

5 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Mo, 7. September 2020 | 20 Uhr
Mahler Chamber Orchestra / Jennifer France
Pierre-Laurent Aimard / George Benjamin
Purcell: Fantasia Nr. 7, Fantasia upon One Note
Benjamin: A Mind of Winter
Ravel: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur
Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550

Mi, 14. Oktober 2020 | 20 Uhr
The Cleveland Orchestra / Franz Welser-Möst
Adès: Angel Symphony
Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Sa, 21. November 2020 | 20 Uhr
Cappella Andrea Barca / Sir Andrés Schiff
Bach: Klavierkonzerte BWV 1052-1056, 1058

Sa, 30. Januar 2021 | 20 Uhr
Philharmonia Orchestra / Yefim Bronfman
Esa-Pekka Salonen
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37
Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43

Sa, 29. Mai 2021 | 20 Uhr
Helsinki Baroque Orchestra
Arnold Schoenberg Chor
Gesangssolisten / Aapo Häkkinen
Schumann: Genoveva / Oper in vier Akten op. 81

Veranstalter: HamburgMusik

€ 130 / 253 / 366 / 427 Jugendabo € 50



ELBPHILHARMONIE ABO 2

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal
1 Konzert / Laeiszhalle Großer Saal

Mi, 9. September 2020 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
**Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale
di Santa Cecilia – Roma**
Igor Levit / Sir Antonio Pappano
Beethoven: Große Fuge B-Dur op. 133
Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16
Busoni: Klavierkonzert mit Männerchor op. 39

So, 25. Oktober 2020 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
**hr-Sinfonieorchester / Singverein der
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien**
Gesangssolisten / Andrés Orozco-Estrada
Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln

Do, 28. Januar 2021 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Zubin Mehta
Wagner: Ouvertüre zu »Rienzi«
Strawinsky: Sinfonie in drei Sätzen
Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70

Fr, 26. Februar 2021 | 20 Uhr | Laeiszhalle
Chamber Orchestra of Europe
Jean-Yves Thibaudet / Sir Antonio Pappano
Bartók: Divertimento für Streichorchester Sz 113
Ravel: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur
Gershwin: I Got Rhythm

Sa, 20. März 2021 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
Israel Philharmonic Orchestra
Nikolaj Szeps-Znaider / Lahav Shani
Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77
Schostrakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

Veranstalter: HamburgMusik

€ 144 / 281 / 408 / 476 Jugendabo € 50



ELBPILHARMONIE ABO 3

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Fr, 16. Oktober 2020 | 20 Uhr
Freiburger Barockorchester / Zürcher Sing-Akademie / Gesangssolisten / René Jacobs
Beethoven: Leonore / Oper in drei Aufzügen op. 72

Mi, 9. Dezember 2020 | 20 Uhr
Oslo Philharmonic
Daniel Lozakovich / Klaus Mäkelä
Svendsen: Norwegische Rhapsodie Nr. 4 op. 22
Bartók: Rhapsodie Nr. 1 Sz 87
Ravel: Tzigane / Rhapsodie
Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Titan«

Mi, 3. März 2021 | 20 Uhr
Chor und Orchester des Mariinski-Theaters Solisten / Valery Gergiev
Strawinsky: Les Noces (Die Bauernhochzeit)
Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune
Mussorgsky / Ravel: Bilder einer Ausstellung

Fr, 23. April 2021 | 20 Uhr
Rotterdams Philharmonisch Orkest
Lahav Shani
Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen
Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur op. 26
Prokofjew: Suite aus »Romeo und Julia« op. 64

Veranstalter: HamburgMusik
€ 105 / 206 / 300 / 348 Jugendabo € 40

ELBPILHARMONIE ABO 4

1 Konzert / Laeiszhalle Großer Saal
3 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Sa, 17. Oktober 2020 | 20 Uhr | Laeiszhalle
Le Concert des Nations / Jordi Savall
Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 »Eroica«
Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

So, 15. November 2020 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
Mahler Chamber Orchestra / Sir Simon Rattle
Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543
Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550
Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 »Jupiter«

Fr, 5. März 2021 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
Chor und Orchester des Mariinski-Theaters
Gesangssolisten / Valery Gergiev
Prokofjew: Der feurige Engel op. 37

Fr, 16. April 2021 | 20 Uhr | Elbphilharmonie
Piotr Anderszewski
Bach: Das Wohltemperierte Klavier (Auswahl)

Veranstalter: HamburgMusik
€ 90 / 178 / 255 / 295 Jugendabo € 40

ELBPILHARMONIE ABO 5

5 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Mi, 23. September 2020 | 20 Uhr
SWR Symphonieorchester
Patricia Kopatchinskaja / Teodor Currentzis
Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Sz 112
Prokofjew: Suite aus »Romeo und Julia« op. 64

Do, 26. November 2020 | 20 Uhr
Ural Philharmonic Orchestra
Yekaterinburg Philharmonic Choir
Dmitry Masleev / Dmitry Liss
Mossolow: Die Eisengießerei op. 19
Ustwolskaja: Klavierkonzert
Prokofjew: Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74

Fr, 26. März 2021 | 20 Uhr
Tonhalle-Orchester Zürich
Frank Peter Zimmermann / Paavo Järvi
Pärt: Swansong
Schumann: Violinkonzert d-Moll WoO 23
Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 op. 74 »Pathétique«

Mi, 5. Mai 2021 | 20 Uhr
Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Roma
Gesangssolisten / Sir Antonio Pappano
Dallapiccola: Il prigioniero (Der Gefangene)
Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (Auszüge)

Di, 25. Mai 2021 | 20 Uhr
Budapest Festival Orchestra
Dejan Lazic / Iván Fischer
Piazzolla: Tangazo
Ravel: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur
Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58
Ravel: La valse

Veranstalter: HamburgMusik
€ 134 / 264 / 384 / 444 Jugendabo € 50

Alle ELBPILHARMONIE ABONNEMENTS Seite 6 und 7

www.elbphilharmonie.de/abo



ELBPILHARMONIE FÜR EINSTEIGER

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Do, 29. Oktober 2020 | 20 Uhr
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Julian Rachlin / Jérémie Rhorer
Tschaikowsky: Violinkonzert D-Dur op. 35
Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

Di, 23. März 2021 | 20 Uhr
Tonhalle-Orchester Zürich
Fazıl Say / Paavo Järvi
Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54
Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Do, 22. April 2021 | 20 Uhr
Mahler Chamber Orchestra
Daniil Trifonov / Jakub Hruška
Dvořák: Tschechische Suite D-Dur op. 39
Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503
Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 »Große«

Mo, 31. Mai 2021 | 20 Uhr
Tokyo Symphony Orchestra
Pierre-Laurent Aimard / Jonathan Nott
Takemitsu:
A Flock Descends into the Pentagonal Garden
Bartók: Klavierkonzert Nr. 1 Sz 83
Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Veranstalter: HamburgMusik
€ 92 / 175 / 252 / 295 Jugendabo € 40

ELBPILHARMONIE FÜR ABENTEUERER

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

So, 6. September 2020 | 20 Uhr
Ensemble Modern Orchestra
Heiner Goebbels:
A House of Call. My Imaginary Notebook

Do, 1. Oktober 2020 | 20 Uhr
Ensemble Resonanz / Solisten
Patricia Kopatchinskaja
Ein inszeniertes Konzert mit Musik von
Biber, Crumb, Lotti, Scelsi, Ustwolskaja

Sa, 5. Dezember 2020 | 20 Uhr
Kronos Quartet
Werke von Laurie Anderson, John Coltrane,
Jimi Hendrix, Bryce Dessner, Steve Reich

So, 25. April 2021 | 20 Uhr
Ibrahim Maalouf
»Kalthoum«

Veranstalter: HamburgMusik
€ 65 / 132 / 186 / 216 Jugendabo € 40





ELBPILHARMONIE FÜR KENNER

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Di, 22. September 2020 | 20 Uhr
Remix Ensemble Casa da Música
Herbert Schuch / Peter Rundel

Zender: 33 Veränderungen über 33 Veränderungen
 Beethoven: »Diabelli-Variationen« op. 120

Mi, 28. Oktober 2020 | 20 Uhr
Polish National Radio Symphony Orchestra
Martin Grubinger / Jonathan Stockhammer

Lutostawski: Mi-parti
 Kurtág: Messages op. 34 und New Messages op. 34a
 Cerha: Schlagzeugkonzert

Mi, 31. März 2021 | 20 Uhr
Camerata Bern / Patricia Kopatchinskaja

Schubert: Streichquartett d-Moll D 810
 »Der Tod und das Mädchen«
 sowie Werke von Dowland, Venosa und Kurtág

Di, 11. Mai 2021 | 20 Uhr
MDR-Sinfonieorchester
Thomas Hampson / Dennis Russell Davies

Ives: Decoration Day
 Adams: The Wound-Dresser
 Schnittke: Sinfonie Nr. 5

Veranstalter: HamburgMusik

€ 65 / 132 / 186 / 216 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo



INTERNATIONALE ORCHESTER

8 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Do, 15. Oktober 2020 | 20 Uhr
The Cleveland Orchestra
Emanuel Ax / Franz Welser-Möst

Strawinsky: Concerto in D »Basler Konzert«
 Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271
 »Jeunehomme«
 Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29

Mi, 18. November 2020 | 20 Uhr
Gewandhausorchester Leipzig
Anne-Sophie Mutter / Daniel Müller-Schott / Daniil Trifonov / Andris Nelsons

Beethoven: Violinromanze F-Dur op. 50
 Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56
 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 »Eroica«

Mo, 7. Dezember 2020 | 20 Uhr
London Philharmonic Orchestra
Gesangssolisten / Isabelle Faust
Antoine Tamestit / Vladimir Jurowski

Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21
 Mozart: Sinfonia concertante KV 364
 Strawinsky: Pulcinella / Ballett in einem Akt

Mi, 3. Februar 2021 | 20 Uhr
Filarmonica della Scala
Emmanuel Tjeknavorian / Riccardo Chailly
 Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26
 Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Titan«

Do, 4. März 2021 | 20 Uhr
Chor und Orchester des Mariinski-Theaters
Valery Gergiev

Ravel: Pavane pour une infante défunte
 Strawinsky: Psalmen-Sinfonie
 Strawinsky: Der Feuervogel / Ballett in zwei Bildern

Sa, 24. April 2021 | 20 Uhr
Wiener Philharmoniker / Franz Welser-Möst
 Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125
 Strauss: Sinfonia domestica F-Dur op. 53

Fr, 14. Mai 2021 | 20 Uhr
London Symphony Orchestra / Sir Simon Rattle
 Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll

Di, 8. Juni 2021 | 20 Uhr
Sächsische Staatskapelle Dresden
Denis Matsuev / Christian Thielemann
 Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16
 Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette / HamburgMusik

€ 650 / 900 / 1.100 / 1.350

www.proarte.de

NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTER

ABO A & B

8 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Do, 24. September 2020 | 20 Uhr
 So, 27. September 2020 | 11 Uhr

Alan Gilbert

Tian: Concerto for Orchestra
 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 »Eroica«

Do, 5. November 2020 | 20 Uhr
 So, 8. November 2020 | 11 Uhr
Martin Fröst / Santtu-Matias Rouvali

Lutostawski: Tanzpräldium
 Copland: Klarinettenkonzert
 Strawinsky: Petruschka (Fassung von 1947)

Do, 10. Dezember 2020 | 20 Uhr
 So, 13. Dezember 2020 | 11 Uhr

Francesco Piemontesi / Herbert Blomstedt

Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595
 Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 »Große«

Do, 7. Januar 2021 | 20 Uhr
 So, 10. Januar 2021 | 11 Uhr

Lucas & Arthur Jussen / Jukka-Pekka Saraste

Poulenc: Doppelkonzert d-Moll FP 61
 Schostakowitsch:
 Sinfonie Nr. 11 op. 103 »Das Jahr 1905«

Do, 4. Februar 2021 | 20 Uhr
 So, 7. Februar 2021 | 11 Uhr

Daniil Trifonov / Alan Gilbert

Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur op. 10
 Schnittke: Konzert für Klavier und Streicher
 Strawinsky:
 Der Feuervogel / Suite (Fassung von 1945)

Do, 25. März 2021 | 20 Uhr
 So, 28. März 2021 | 11 Uhr

Ray Chen / Manfred Honeck

Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61
 Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Titan«

Do, 29. April 2021 | 20 Uhr
 So, 2. Mai 2021 | 18 Uhr

Rudolf Buchbinder / Christoph Eschenbach

Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15
 Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

Do, 3. Juni 2021 | 20 Uhr
 So, 6. Juni 2021 | 11 Uhr

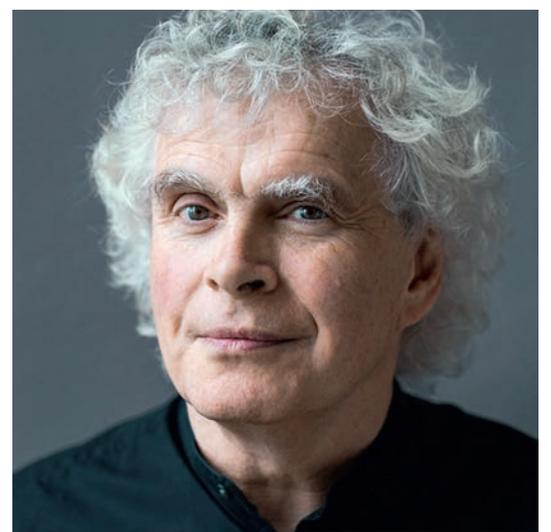
NDR Elbphilharmonie Orchester

Leonidas Kavakos / Stéphane Denève

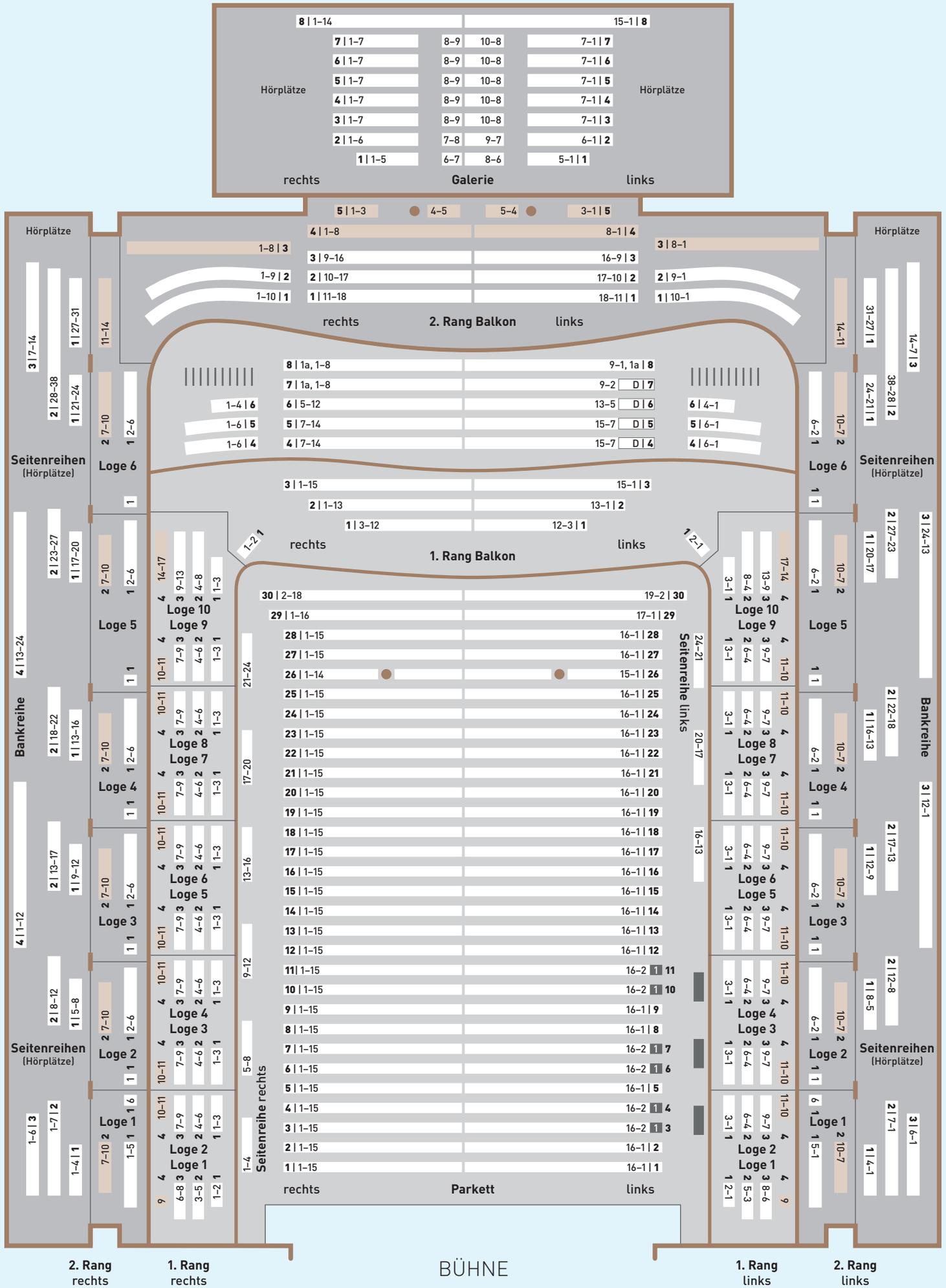
Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77
 Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42
 Ravel: La valse

Veranstalter: NDR

€ 80 / 162 / 275 / 400 / 460



LAEISZHALLE - GROSSER SAAL



- Parkett
- 1. Rang Balkon
- 2. Rang Balkon
- Rollstuhlfahrerflächen
- Dienst- und Direktionsplätze
- Sicht eingeschränkt
- Säule

ELBPHILHARMONIE - GROSSER SAAL

- Etagen
 Etage 12
 Etage 13
 Etage 15
 Etage 16

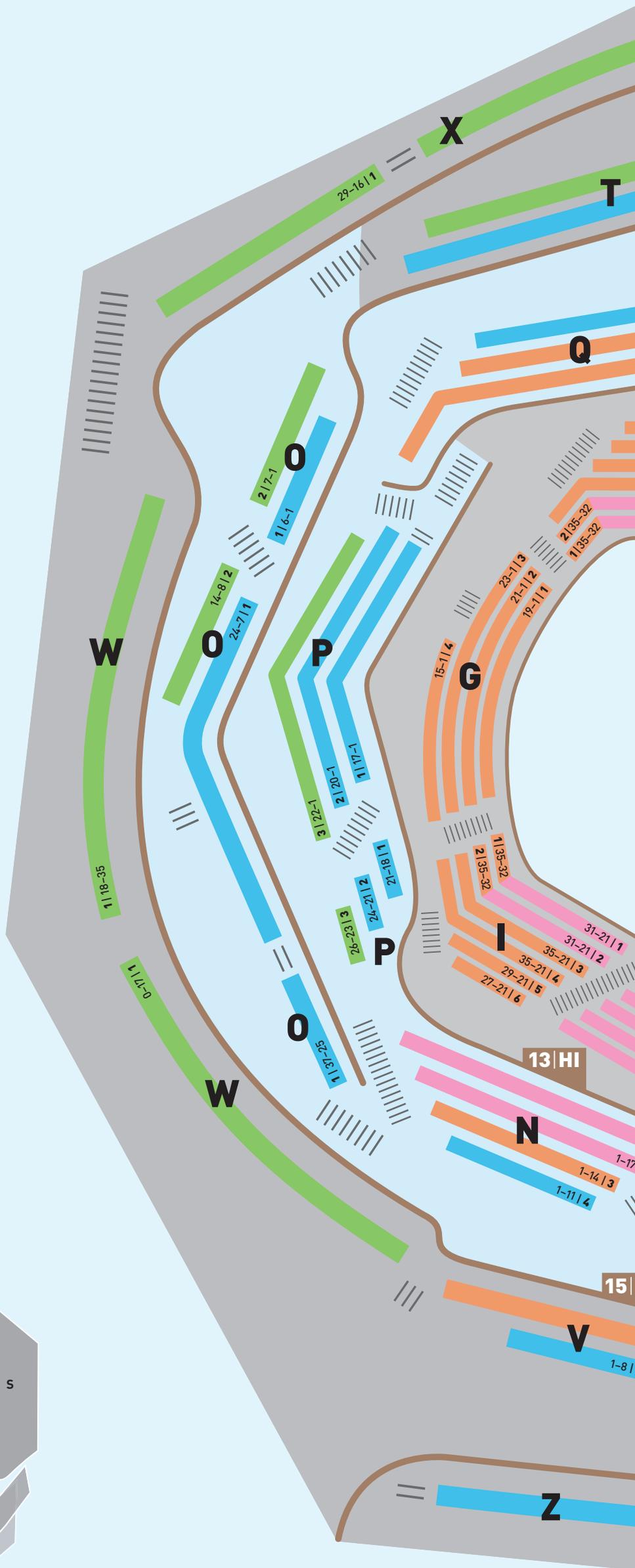
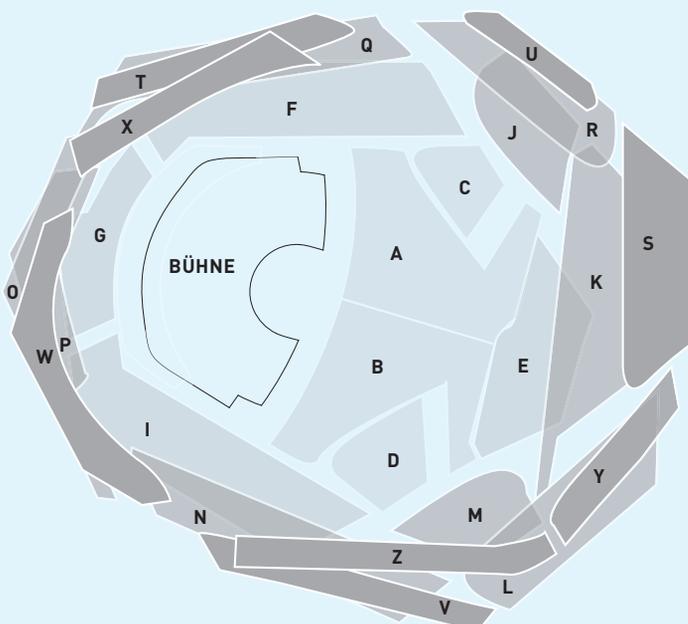
Saaleingang für Etage | Bereich

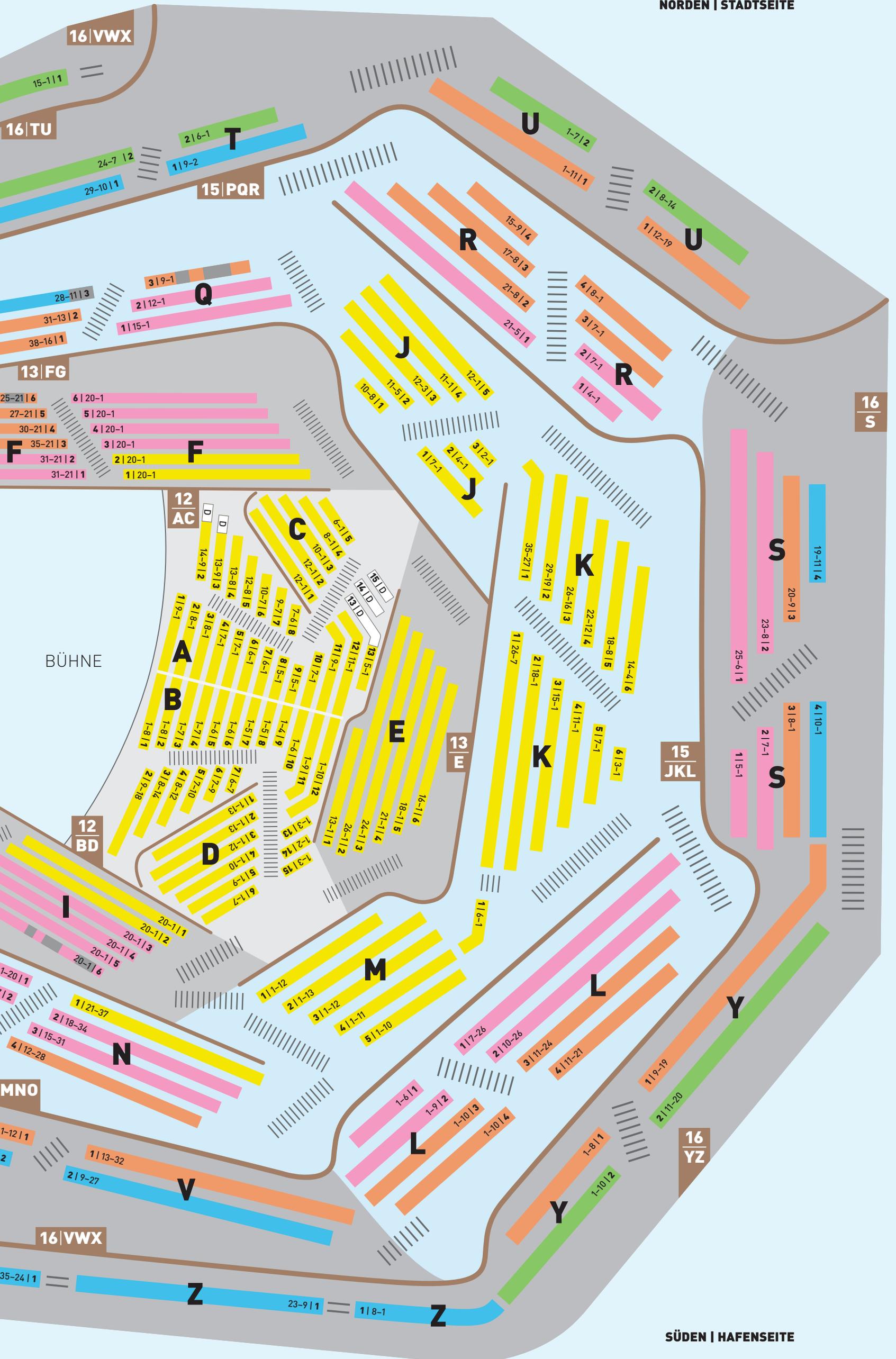
12 AC

Reihe | Sitzplätze
3 | 1-20

- Rollstuhlfahrerflächen
 □ Dienst- und Direktionsplätze

- Preiskategorie 1
 ■ Preiskategorie 2
 ■ Preiskategorie 3
 ■ Preiskategorie 4
 ■ Preiskategorie 5





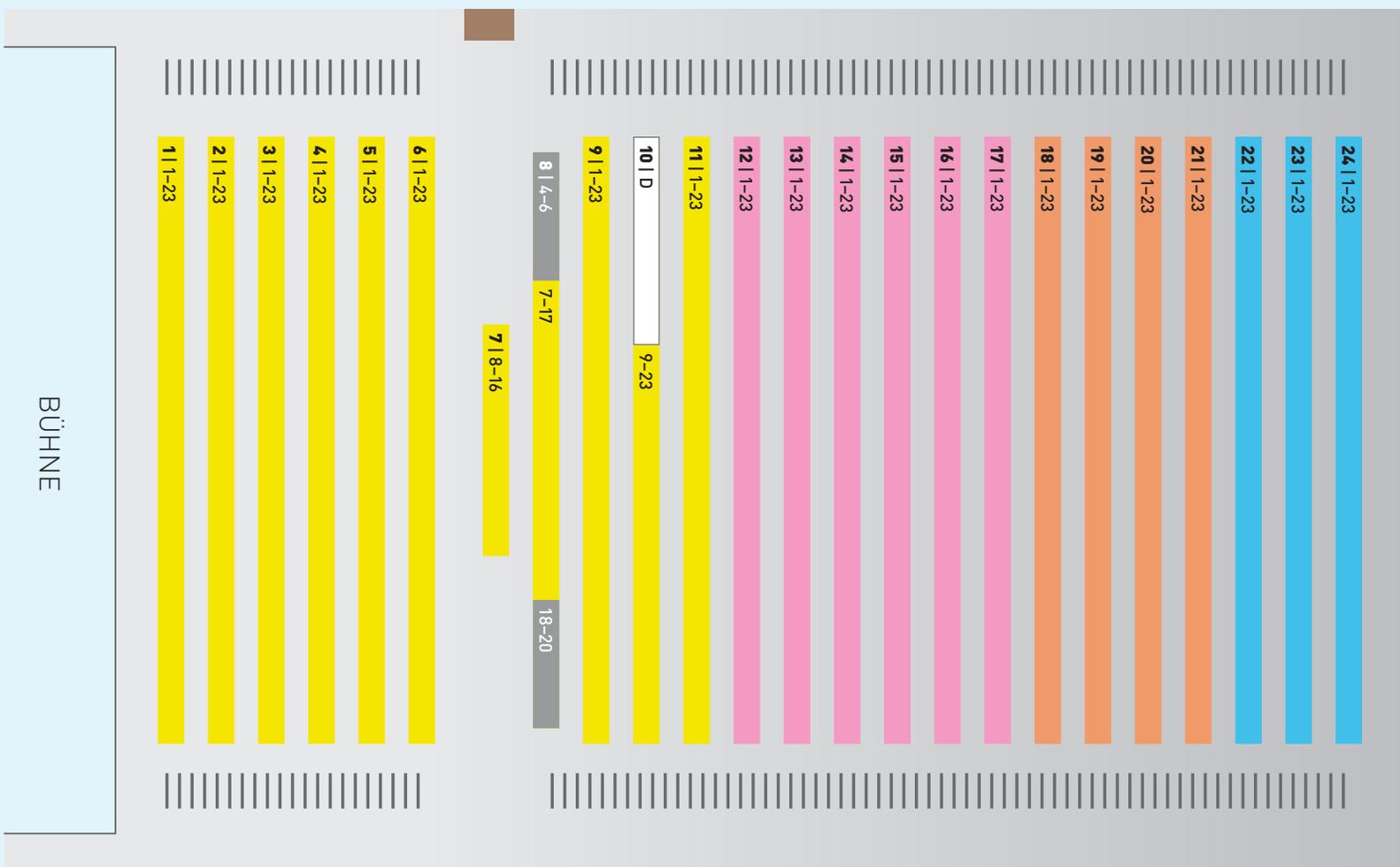
BÜHNE

15 JKL

16 S

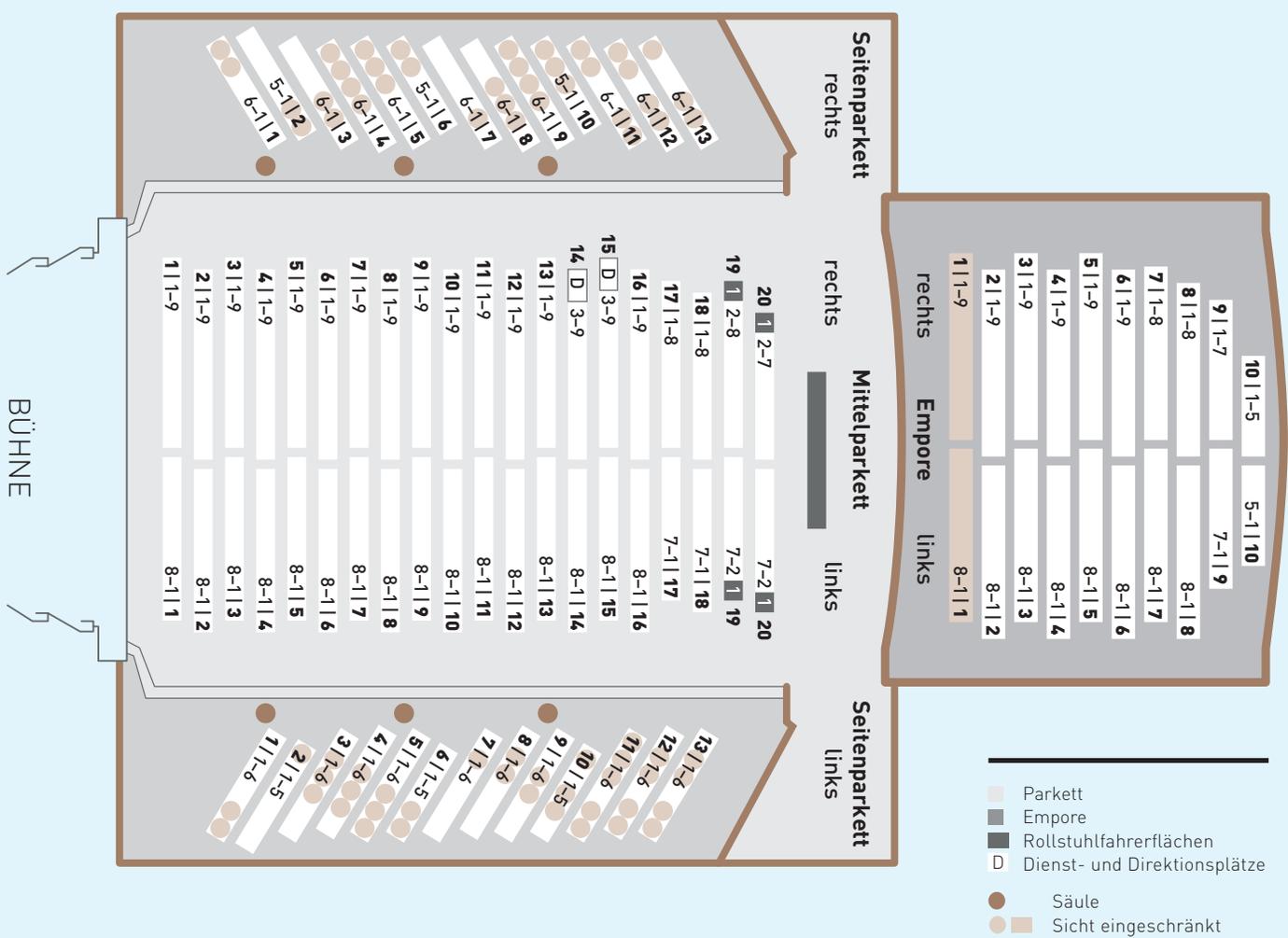
16 YZ

ELBPHILHARMONIE - KLEINER SAAL



- Parkett Empore
- Zugang
- Reihe | Sitzplätze
3 | 1-20
- Rollstuhlfahrerflächen
- Dienst- und Direktionsplätze
- Preiskategorie 1
- Preiskategorie 2
- Preiskategorie 3
- Preiskategorie 4

LAEISZHALLE - KLEINER SAAL



- Parkett
- Empore
- Rollstuhlfahrerflächen
- Dienst- und Direktionsplätze
- Säule
- Sicht eingeschränkt

ABO C

8 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Fr, 11. September 2020 | 20 Uhr

Dejan Lazić / Krzysztof Urbański

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Schostakowitsch:

Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 »Das Jahr 1917«

Fr, 13. November 2020 | 20 Uhr

Marek Janowski

Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur

Fr, 18. Dezember 2020 | 20 Uhr

Anna Prohaska / Gautier Capuçon / Alan Gilbert

Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85

Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur

Fr, 15. Januar 2021 | 20 Uhr

Jean-Guihen Queyras / Rafael Payare

Lalo: Violoncellokonzert d-Moll

Henze: Adagio, Fuge und Mänadentanz

Strauss: Don Juan op. 20

Fr, 12. Februar 2021 | 20 Uhr

Steven Isserlis / Juraj Valčuha

Kabalewski: Violoncellokonzert op. 77

Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 27

Fr, 19. März 2021 | 20 Uhr

Augustin Hadelich / Krzysztof Urbański

Lutosławski: Sinfonie Nr. 2

Tschaikowsky:

Violinkonzert D-Dur op. 35

Fantasie-Ouvertüre h-Moll »Romeo und Julia«

So, 11. April 2021 | 20 Uhr

MDR Rundfunkchor Leipzig

Gesangssolisten / Alan Gilbert

Strawinsky: Oedipus Rex

Strawinsky: Le sacre du printemps

Fr, 11. Juni 2021 | 20 Uhr

Håkan Hardenberger / Carlos Miguel Prieto

Ginastera: Variaciones concertantes op. 23

Zimmermann: Trompetenkonzert »Nobody Knows de Trouble I See«

Revueltas: La noche de los Mayas

Veranstalter: NDR

€ 80 / 162 / 275 / 400 / 460

ABO D

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Do, 12. November 2020 | 20 Uhr

Marek Janowski

Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur

Do, 14. Januar 2021 | 20 Uhr

Jean-Guihen Queyras / Rafael Payare

Lalo: Violoncellokonzert d-Moll

Henze: Adagio, Fuge und Mänadentanz

Strauss: Don Juan op. 20

Do, 11. Februar 2021 | 20 Uhr

Steven Isserlis / Juraj Valčuha

Kabalewski: Violoncellokonzert op. 77

Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 27

Sa, 10. April 2021 | 20 Uhr

MDR Rundfunkchor Leipzig / Gesangssolisten

Matthias Brandt / Alan Gilbert

Strawinsky: Oedipus Rex

Strawinsky: Le sacre du printemps

Veranstalter: NDR

€ 46 / 86 / 145 / 210 / 243



ABO E

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Do, 10. September 2020 | 20 Uhr

Dejan Lazić / Krzysztof Urbański

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Schostakowitsch:

Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 »Das Jahr 1917«

Do, 17. Dezember 2020 | 20 Uhr

Anna Prohaska / Gautier Capuçon / Alan Gilbert

Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85

Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur

Do, 18. März 2021 | 20 Uhr

Augustin Hadelich / Krzysztof Urbański

Lutosławski: Sinfonie Nr. 2

Tschaikowsky:

Violinkonzert D-Dur op. 35

Fantasie-Ouvertüre h-Moll »Romeo und Julia«

Do, 10. Juni 2021 | 20 Uhr

Håkan Hardenberger / Carlos Miguel Prieto

Ginastera: Variaciones concertantes op. 23

Zimmermann: Trompetenkonzert »Nobody Knows de Trouble I See«

Revueltas: La noche de los Mayas

Veranstalter: NDR

€ 46 / 86 / 145 / 210 / 243



ABO F

3 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

So, 20. Dezember 2020 | 11 Uhr

Anna Prohaska / Gautier Capuçon / Alan Gilbert

Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85

Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur

So, 21. März 2021 | 18 Uhr

Augustin Hadelich / Krzysztof Urbański

Lutosławski: Sinfonie Nr. 2

Tschaikowsky:

Violinkonzert D-Dur op. 35

Fantasie-Ouvertüre h-Moll »Romeo und Julia«

So, 16. Mai 2021 | 18 Uhr

Leonidas Kavakos

Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216

Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183

Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Veranstalter: NDR

€ 34 / 65 / 110 / 160 / 185

ABO G & H »KLASSIK KOMPAKT«

3 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

So, 6. Dezember 2020 | 16 & 18:30 Uhr

Michał Nesterowicz

Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93

So, 17. Januar 2021 | 16 & 18:30 Uhr

Jean-Guihen Queyras / Rafael Payare

Lalo: Violoncellokonzert d-Moll

Strauss: Don Juan op. 20

So, 13. Juni 2021 | 16 & 18:30 Uhr

Carlos Miguel Prieto

Ginastera: Variaciones concertantes op. 23

Revueltas: La noche de los Mayas

Veranstalter: NDR

Abonnement G (16 Uhr) € 50 / 65 / 88 / 108

Abonnement H (18:30 Uhr) € 50 / 65 / 88 / 108

Alle Abonnements des NDR ELBPILHARMONIE ORCHESTERS

U30-Abonnement

Besucher unter 30 Jahren erhalten eine Ermäßigung von 50%

www.elbphilharmonie.de/abo

www.ndr.de/eo



PHILHARMONISCHES STAATSORCHESTER HAMBURG

PHILHARMONISCHE KONZERTE

10 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

So, 27. September 2020 | 16 Uhr

Mo, 28. September 2020 | 20 Uhr

**Estnischer Nationaler Männerchor RAM
Ain Anger / Till Fellner / Kent Nagano**

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58

Schostakowitsch:

Sinfonie Nr. 13 b-Moll op. 113 »Babi Jar«

So, 25. Oktober 2020 | 11 Uhr

Mo, 26. Oktober 2020 | 20 Uhr

Nikolai Lugansky / Kent Nagano

Ligeti: Atmosphères

Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

Ligeti: Lontano

Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

So, 22. November 2020 | 11 Uhr

Mo, 23. November 2020 | 20 Uhr

Layla Claire / Andreas Spering

Haydn:

Sinfonie D-Dur Hob. I/75

L'Anima del Filosofo Hob. XXVIII/13 (Auszüge)

Miseri noi / Kantate Hob. XXIVa/7

Sinfonie B-Dur Hob. I/102

So, 20. Dezember 2020 | 16 Uhr

Mo, 21. Dezember 2020 | 20 Uhr

Giuliano Carmignola / Kent Nagano

Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8

Strawinsky: Petruschka / Burleske in vier Szenen

So, 31. Januar 2021 | 11 Uhr

Mo, 1. Februar 2021 | 20 Uhr

Avi Avital / Yutaka Sado

Haydn: Sinfonie e-Moll Hob. I/44 »Trauersinfonie«

Dorman: Mandolinenkonzert

Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100

So, 14. Februar 2021 | 11 Uhr

Mo, 15. Februar 2021 | 20 Uhr

Dénes Várjon / Adam Fischer

Bartók: Klavierkonzert Nr. 3 Sz 119

Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I/104 »Salomon«

So, 21. März 2021 | 11 Uhr

Mo, 22. März 2021 | 20 Uhr

Ingo Metzmacher

Ives: Central Park in the Dark

Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll

So, 25. April 2021 | 11 Uhr

Mo, 26. April 2021 | 20 Uhr

Veronika Eberle / Kent Nagano

Hosokawa: Violinkonzert (Uraufführung)

Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur

So, 16. Mai 2021 | 11 Uhr

Mo, 17. Mai 2021 | 20 Uhr

Klaus Florian Vogt / Kent Nagano

Mahler: Lieder aus »Des Knaben Wunderhorn«

Webern: Fünf Stücke für Orchester op. 10

Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38

»Frühlingsinfonie«

So, 20. Juni 2021 | 11 Uhr

Mo, 21. Juni 2021 | 20 Uhr

Chor der Hamburgischen Staatsoper

Gesangssolisten / Markus Poschner

Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95

»Aus der Neuen Welt«

Berg: Drei Orchesterstücke op. 6

Bruckner: Te Deum

Veranstalter: Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Großes Abonnement (10 Konzerte)
€ 92,40 / 226,80 / 329 / 414,40 / 530,60

Kleines Abonnement (5 Konzerte, die »Geraden«)
€ 49,50 / 120 / 176,25 / 219,75 / 284,25

Kleines Abonnement (5 Konzerte, die »Ungeraden«)
€ 49,50 / 123 / 176,25 / 224,25 / 284,25

(derzeit alle ausabonniert)

Jugendabo (5 Konzerte) € 40

www.staatsorchester-hamburg.de

SYMPHONIKER HAMBURG

SYMPHONIEKONZERTE

10 Konzerte / Laeiszhalle Großer Saal

So, 20. September 2020 | 19 Uhr

Europa Chor Akademie Görlitz

Gesangssolisten / Sylvain Cambreling

Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123

So, 25. Oktober 2020 | 19 Uhr

Nicholas Angelich / Sylvain Cambreling

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 »Große«

So, 15. November 2020 | 19 Uhr

Europa Chor Akademie Görlitz / Ion Marin

Beethoven:

Kantate auf den Tod Kaiser Josephs II. WoO 87

Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

So, 6. Dezember 2020 | 19 Uhr

Lucas Debargue / Sylvain Cambreling

Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103

Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur »Romantisch«

So, 17. Januar 2021 | 19 Uhr

Timothy Ridout / Sylvain Cambreling

Bartók: Violakonzert Sz 120

Mussorgsky / Ravel: Bilder einer Ausstellung

So, 7. Februar 2021 | 19 Uhr

Martha Argerich / Sylvain Cambreling

Ravel: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur

Strawinsky:

Der Feuervogel / Suite (Fassung von 1919)

Ravel: Rapsodie espagnole

So, 21. März 2021 | 19 Uhr

Guy Braunstein / Charles Dutoit

Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47

Strawinsky: Petruschka (Fassung von 1947)

So, 18. April 2021 | 19 Uhr

Erin Wall / Sylvain Cambreling

Dukas: Vorspiel zum 3. Akt der Oper

»Ariane et Barbe-Bleue«

Boesmans: Trakt-Lieder

Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur

So, 30. Mai 2021 | 19 Uhr

Akiko Suwanai / Jacek Kaspszyk

Barber: Violinkonzert op. 14

Martinů: Denkmal für Lidice

Barber: Sinfonie in einem Satz op. 9

So, 20. Juni 2021 | 19 Uhr

Evelyn Herlitzius / Sylvain Cambreling

Schönberg: Erwartung op. 17

Berlioz: Symphonie fantastique op. 14

Veranstalter: Symphoniker Hamburg

Das Große Abonnement € 133 / 203 / 273 / 343

Das Kleine Abonnement (4 Konzerte) € 53 / 81 / 109 / 137

VIELHARMONIE

5 Konzerte / Laeiszhalle Großer Saal

Do, 29. Oktober 2020 | 19:30 Uhr

Akiko Suwanai / Andrei Ioniță

Akane Sakai / Ben Gernon

Mozart: Ouvertüre zu »Die Zauberflöte« KV 620

Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56

Tschaikowsky: Schwanensee / Ballettsuite op. 20a

Do, 11. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Sergei Nakariakov / Sylvain Cambreling

Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur op. 94

Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Do, 1. April 2021 | 19:30 Uhr

Guy Braunstein / Andris Poga

Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19

Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 1 f-Moll op. 10

Do, 22. April 2021 | 19:30 Uhr

Hans-Jürgen Schatz / Ion Marin

Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60

Do, 20. Mai 2021 | 19:30 Uhr

Sylvain Cambreling

Messiaen: Et exspecto resurrectionem mortuorum

Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 »Jupiter«

Messiaen: Un sourire

Veranstalter: Symphoniker Hamburg

€ 63 / 98 / 129 / 157

Alle Abonnements der SYMPHONIKER HAMBURG

www.elbphilharmonie.de/abo

MORGEN MUSIK

4 Konzerte / Laeishalle Großer Saal

So, 27. September 2020 | 11 Uhr

Europa Chor Akademie Görlitz
Anke Vondung / Joshard Daus

Brahms: Rhapsodie op. 53
Brahms: Nänie op. 82
Brahms: Gesang der Parzen op. 89
Poulenc: Gloria FP 177

So, 22. November 2020 | 11 Uhr

Marie Seidler / Christoph Pohl
Sylvain Cambreling

Beethoven: Musik zu »Egmont« op. 84
Mahler: Lieder aus »Des Knaben Wunderhorn«
Rihm: Ernster Gesang mit Lied

So, 21. Februar 2021 | 11 Uhr

Europa Chor Akademie Görlitz / David Kadouch
Nathalie Forget / Sylvain Cambreling

Messiaen: Trois petites liturgies
Mozart: Thamos, König in Ägypten KV 336a

So, 11. April 2021 | 11 Uhr

Sunwook Kim / Guy Braunstein

Mozart: Ouvertüre zu »Don Giovanni« KV 527
Rachmaninow:
Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43
Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Veranstalter: Symphoniker Hamburg

€ 53 / 78 / 109

Kombi-Abonnement (Vielharmonie und Morgen Musik)

€ 129 / 178 / 228

FASZINATION KLASSIK 1

5 moderierte Konzerte /

Elbphilharmonie Großer Saal

Fr, 23. Oktober 2020 | 20 Uhr

Orchestre Philharmonique de Radio France
Patricia Kopatchinskaja / Mikko Franck

Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune
Szymanowski: Violinkonzert Nr. 2 op. 61
Strauss: Don Juan op. 20
Debussy: Ibéria

Mi, 16. Dezember 2020 | 20 Uhr

Bamberger Symphoniker / Jakub Hrůša

Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 »Pastorale«
Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64

Mi, 27. Januar 2021 | 20 Uhr

Berliner Barock Solisten
Instrumentalsolisten / Reinhard Goebel

Bach: Brandenburgische Konzerte Nr. 1–6
BWV 1046–1051

Mo, 15. März 2021 | 20 Uhr

Danish National Symphony Orchestra
Martin Helmchen / Fabio Luisi

Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453
Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur »Romantische«

Do, 24. Juni 2021 | 20 Uhr

WDR Sinfonieorchester
Nicola Benedetti / Cristian Măcelaru

Marsalis: Violinkonzert D-Dur
Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 »Aus der Neuen Welt«

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette / HamburgMusik

€ 260 / 350 / 430 / 510

www.proarte.de

FASZINATION KLASSIK 2

5 moderierte Konzerte /

Elbphilharmonie Großer Saal

Do, 8. Oktober 2020 | 20 Uhr

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Hilary Hahn / Robin Ticciati

Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47
Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Di, 1. Dezember 2020 | 20 Uhr

Wiener Symphoniker
Beatrice Rana / Andrés Orozco-Estrada

Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18
Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

Fr, 22. Januar 2021 | 20 Uhr

Düsseldorfer Symphoniker
Pablo Ferrández / Adam Fischer

Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIII/1
Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 »Aus der Neuen Welt«

Do, 18. Februar 2021 | 20 Uhr

Royal Philharmonic Orchestra
Jan Lisiecki / Vasily Petrenko

Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16
Prokofjew:
Romeo und Julia / Ballett op. 64 (Auszüge)

Do, 6. Mai 2021 | 20 Uhr

Russische Nationalphilharmonie
Ivan Bessonov / Vladimir Spivakov

Schnittke: Klavierkonzert
Schostakowitsch: Suite für Varieté-Orchester
Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette / HamburgMusik

€ 260 / 350 / 430 / 510

www.proarte.de

DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN

2 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

1 Konzert / Laeishalle Großer Saal

Mi, 7. Oktober 2020 | 20 Uhr | Elbphilharmonie

Steven Isserlis / Thomas Adès

Beethoven: Ouvertüre zu »Die Geschöpfe des Prometheus« op. 43
Adès: Lieux retrouvés
Sibelius: Sinfonie Nr. 6 d-Moll op. 104

Sa, 20. Februar 2021 | 20 Uhr | Laeishalle

Danae Kontora / Constantinos Carydis
Mozart: Ouvertüre zu »Die Entführung aus dem Serail« KV 384

Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 »Haffner«
Strauss: Streichsextett / aus: »Capriccio« op. 85
Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Di, 27. April 2021 | 20 Uhr | Elbphilharmonie

Paavo Järvi
»Joseph Haydns Londoner Sinfonien«

Veranstalter: HamburgMusik

€ 60 / 115 / 160 / 187 Jugendabo € 30

www.elbphilharmonie.de/abo



ENSEMBLE RESONANZ

6 Konzerte / Elbphilharmonie

Di, 8. September 2020 | 20 Uhr

Elbphilharmonie Großer Saal
Jens Harzer / Riccardo Minasi
Wagner: Siegfried-Idyll
Zender: Hölderlin lesen I
Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Mi, 11. November 2020 | 19:30 Uhr

Elbphilharmonie Kleiner Saal
Claron McFadden / Kalle Kalima
Purcell: Dido and Aeneas Z 626 (Auszüge)
Kalima: Louhi für Gitarre und Streichorchester
Kalima: Remember Me
Rzewski: Coming Together

Di, 26. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Elbphilharmonie Kleiner Saal
Ilya Gringolts / Riccardo Minasi
Corelli: Zwölf Concerti grossi op. 6
Capricen für Violine solo von Locatelli,
Tartini, Paganini, Sciarrino

Di, 13. April 2021 | 19:30 Uhr

Elbphilharmonie Kleiner Saal
Klaviersolisten / Johannes Kalitzke
Stummfilm »Orlac's Hände«
mit Livemusik von Johannes Kalitzke

Mo, 10. Mai 2021 | 20 Uhr

Elbphilharmonie Großer Saal
Iveta Apkalna / Riccardo Minasi
Milhaud: La création du monde op. 81
Poulenc: Orgelkonzert g-Moll FP 93
Bach / Jacobs: Orgelkonzert D-Dur
Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485

Mi, 2. Juni 2021 | 19:30 Uhr

Elbphilharmonie Kleiner Saal
Jeremias Schwarzer / Alexis Kossenko
Telemann: Concerto e-Moll TWV 52/e1
Schiphorst: Whistle-Blower
Schubert: Instrumental Convergence
Bach: Orchestersuite Nr. 2 h-Moll BWV 1067

Veranstalter: Ensemble Resonanz

€ 68 / 155 / 233 / 303

www.ensembleresonanz.de/abo

INTERNATIONALE SOLISTEN

6 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal
4 Konzerte (kompakt) / Elbphilharmonie
Großer Saal

Di, 3. November 2020 | 20 Uhr
Mi, 4. November 2020 | 20 Uhr (kompakt)
Hélène Grimaud / Camerata Salzburg
Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95
Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459
Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466

Mi, 2. Dezember 2020 | 20 Uhr
Miah Persson / Håkan Hardenberger
Candida Thompson / Amsterdam Sinfonietta
Telemann: Trompetenkonzert D-Dur TWV 51/D7
Bach: Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51
Krol: Magnificat-Variationen op. 40
sowie Werke von Beethoven, Finzi und Nordqvist

Mi, 20. Januar 2021 | 20 Uhr
Do, 21. Januar 2021 | 20 Uhr (kompakt)
Joshua Bell / Academy of St Martin in the Fields
Tartini: Sonate g-Moll »Teufelstriller-Sonate«
Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6
Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Mi, 10. März 2021 | 20 Uhr
Christian Tetzlaff / Antonello Manacorda
Kammerakademie Potsdam
Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200
Viotti: Violinkonzert Nr. 22 a-Moll
Dvořák: Romanze f-Moll op. 11
Schubert: Sinfonie h-Moll D 759 »Unvollendet«

Sa, 13. März 2021 | 20 Uhr (kompakt)
Arabella Steinbacher / Martynas Levickis
Nicholas Collon / Aurora Orchestra
»Astor Piazzolla zum 100. Geburtstag«
Copland: Appalachian Spring
Piazzolla: Las cuatro estaciones porteñas
Piazzolla: Libertango
Bernstein:
Symphonic Dances aus »West Side Story«

Do, 15. April 2021 | 20 Uhr
Albrecht Mayer
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Gossec: Sinfonie d-Moll op. 4/6
Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 »Pariser Sinfonie«
sowie weitere Werke von Mozart

Do, 27. Mai 2021 | 20 Uhr
Martin Grubinger / Martin Grubinger
Alexander Georgiev / Ferhan & Ferzan Önder
Say: Gezi Park 1 op. 48
Say: Perkussionkonzert op. 77
Reich: Drumming
Dun: The Tears of Nature

Di, 1. Juni 2021 | 20 Uhr (kompakt)
Martin Grubinger & Ensemble
Ishii: Thirteen drums op. 66
Aho: Sieidi
Psathas: One Study One Summary
Grubinger sen.: Prismatic Final Suite

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette / HamburgMusik

€ 300 / 400 / 490 / 570
€ 190 / 250 / 310 / 370 (kompakt)

www.proarte.de



GROSSE STIMMEN

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Mi, 25. November 2020 | 20 Uhr
Cecilia Bartoli / Les Musiciens du Prince-Monaco
Gianluca Capuano
Ein Opernabend von Barock bis Belcanto

Di, 8. Dezember 2020 | 20 Uhr
Diana Damrau / Nicolas Testé
NDR Radiophilharmonie / Ivan Repušić
»Royal Affairs – Queens & Kings«
Arien und Orchesterwerke aus Opern von
Verdi, Donizetti, Tschaikowsky und Bellini

Di, 19. Januar 2021 | 20 Uhr
Philippe Jaroussky / Ensemble Artaserse
»È morto il mio Gesù« – Geistliche Arien und
Instrumentalwerke von Bononcini, Caldara, Hasse,
Scarlatti und Vivaldi

Di, 23. Februar 2021 | 20 Uhr
Rolando Villazón / Xavier de Maistre
Lieder und Canzonen von Guastavino, Estévez,
Souviron, Rodriguez sowie Werke für Harfe solo

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette / HamburgMusik

€ 250 / 340 / 420 / 490

www.proarte.de

LIEDERABENDE

3 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal
1 Konzert / Laeiszhalle Großer Saal

Mi, 16. September 2020 | 19:30 Uhr |
Elbphilharmonie
Mikhail Petrenko / Behzod Abduraimov
Lieder von Rachmaninow und Tschaikowsky

Do, 12. November 2020 | 20 Uhr | Laeiszhalle
Elīna Garanča / Malcolm Martineau
Lieder von Strauss sowie spanische Lieder und
Zarzuelas

Mi, 13. Januar 2021 | 19:30 Uhr | Elbphilharmonie
Katharina Konradi / Eric Schneider
Lieder von Mozart, Strauss und Schubert

Fr, 19. März 2021 | 19:30 Uhr | Elbphilharmonie
Bejun Mehta / Jonathan Ware
Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98
sowie Lieder von Mozart, Mahler,
Britten und Haydn

Veranstalter: HamburgMusik

€ 40 / 83 / 122 / 167 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo



DAS ALTE WERK

6 Konzerte / Laeiszhalle Großer Saal

Di, 29. September 2020 | 20 Uhr
Accademia Bizantina
Gesangssolisten / Ottavio Dantone
Vivaldi: Il Tamerlano (Il Bajazet) RV 703
Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

Mo, 26. Oktober 2020 | 20 Uhr
Solomon's Knot
Purcell: The Fairy Queen Z 629 (Auszüge)
sowie weitere Werke von Purcell

Fr, 8. Januar 2021 | 20 Uhr
La Cetra Barockorchester Basel / Maurice Steger
»Mr Handel's Dinner«
Werke von Händel, Geminiani, Purcell und Avison

Do, 4. März 2021 | 20 Uhr
Il Pomo d'Oro
Jakub Józef Orliński / Francesco Corti
»Facce d'Amore«
Auszüge aus Opern von Cavalli, Bononcini,
Händel u. a.

Mi, 14. April 2021 | 20 Uhr
Arcangelo
Christiane Karg / Jonathan Cohen
Händel: Neun deutsche Arien HWV 202–210
Bach:
Trionsonate / aus: Musikalisches Opfer BWV 1079
Buxtehude: Sonate F-Dur op. 2/7
Buxtehude: Sonate B-Dur op. 1/4

Do, 27. Mai 2021 | 20 Uhr
Sete Lágrimas
»Das letzte Schiff«
Eine musikalische Reise von Italien nach
Timor – in den Fußstapfen von Magellans
Weltumsegelung (1519–1522)

Veranstalter: HamburgMusik / NDR

€ 72 / 135 / 168 / 192 Jugendabo € 60

www.elbphilharmonie.de/abo



STATE OF THE ART

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

So, 27. September 2020 | 19:30 Uhr

Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker
Enno Poppe

Saunders: Cinnabar
Saunders: Fury
Djordjević: Neues Werk
Poppe: Koffer

Fr, 18. Dezember 2020 | 19:30 Uhr

Risonanze erranti / Peter Tilling

Scheuer: Regal
Bertelsmeier: Verwachsen
Tilling: Stele
Parra: Un souffle en suspens

Di, 23. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Trio Catch

Glojnaric: Sugarcoating #2
Varga: Neues Werk
Kranebitter: Neues Werk
Mundry: Sounds, Archeologies

So, 16. Mai 2021 | 19:30 Uhr

Ah Young Hong / Patricia Kopatchinskaja

Kurtág: Kafka-Fragmente op. 24
für Sopran und Violine

Veranstalter: HamburgMusik

€ 70 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo

ORGEL PUR

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Mo, 2. November 2020 | 20 Uhr

Naji Hakim

»Hakim spielt Hakim«
Ouverture libanaise
Sindbad / Fantasie über osmanische Volkslieder
Esquisses persanes
Suite française

Mi, 17. Februar 2021 | 20 Uhr

Daniel Roth

Bach: Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542
Franck: Choral Nr. 1 E-Dur M 38
Roth: Livre d'orgue pour le Magnificat (Auswahl)
Vierne: Sinfonie Nr. 3 fis-Moll op. 28

Mi, 17. März 2021 | 20 Uhr

Stephen Tharp

Dupré: Trois Préludes et Fugues op. 7
Dupré: Évocation op. 37
Demessieux: Te Deum op. 11
Demessieux: Six Études op. 5

Mi, 21. April 2021 | 20 Uhr

Iveta Apkalna

Glass:
Music in Contrary Motion
Dance No. 4
Finale des 3. Aktes der Oper »Satyagraha«
sowie Werke von Bach

Veranstalter: HamburgMusik

€ 40 / 80 / 115 / 135 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo



DIE MEISTERPIANISTEN

6 Konzerte / Laeiszhalle Großer Saal

Mo, 16. November 2020 | 19:30 Uhr

Daniil Trifonov

Werke von Berg, Prokofjew, Bartók, Copland,
Messiaen, Ligeti, Stockhausen und Adams

Mo, 7. Dezember 2020 | 19:30 Uhr

Khatia Buniatishvili

Werke von Bach, Brahms, Chopin, Liszt und
Prokofjew

Fr, 15. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Víkingur Ólafsson

Werke von Rameau, Debussy und Mussorgsky

Di, 23. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Jewgenij Kissin

Werke von Chopin, Berg, Khrennikov und Gershwin

Mo, 26. April 2021 | 19:30 Uhr

Grigory Sokolov

Das Programm wird später bekannt gegeben.

Fr, 28. Mai 2021 | 19:30 Uhr

Lucas Jussen / Arthur Jussen

Werke von Mozart, Schubert, Ravel und
Strawinsky

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette /
HamburgMusik

€ 160 / 250 / 300 / 360

www.proarte.de



PIANOMANIA

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

»Russische Klavierduos«

Do, 22. Oktober 2020 | 19:30 Uhr

Christina Naughton / Michelle Naughton

Tschaikowsky: Die Jahreszeiten op. 37b (Auswahl)
Glasunow: Fantasie f-Moll op. 104
Tschaikowsky:
Suite aus »Der Nussknacker« op. 71a
Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17

Mo, 7. Dezember 2020 | 19:30 Uhr

Alina Shalamova / Nikolay Shalamov

Medtner: Russischer Rundtanz op. 58/1
Mussorgsky: Eine Nacht auf dem kahlen Berge
Rachmaninow:
Suite Nr. 1 op. 5 »Fantaisie-Tableaux«
Borodin: Polowetzer Tänze

Di, 16. März 2021 | 19:30 Uhr

Alexander Ullman / Teo Gheorghiu

Skrjabin: Fantasie a-Moll op. posth.
Prokofjew: Suite aus »Aschenbrödel« op. 87
Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45

Sa, 15. Mai 2021 | 19:30 Uhr

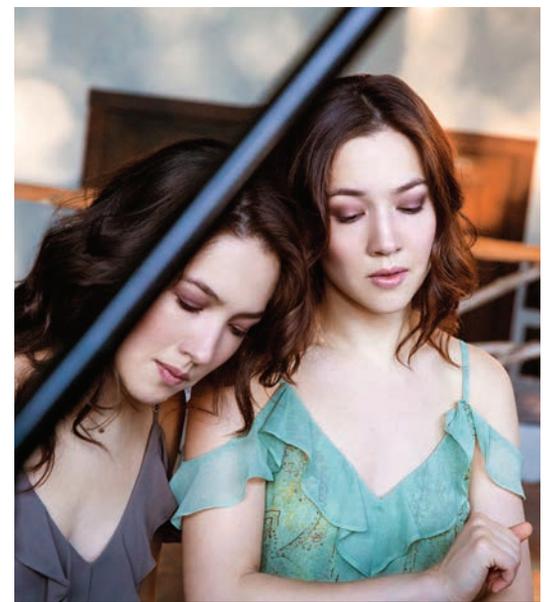
Denis Kozhukhin / Vladislav Kozhukhin

Arensky: Suite Nr. 2 op. 23 »Silhouetten«
Swiridow: Der Schneesturm
Schostakowitsch: Concertino A-Dur op. 94
Strawinsky: Petruschka

Veranstalter: HamburgMusik

€ 28 / 54 / 83 / 134 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo





STREICHQUARTETT

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Sa, 24. Oktober 2020 | 19:30 Uhr

Pavel Haas Quartet

Bartók: Streichquartett Nr. 4 Sz 91
 Martinů: Streichquartett Nr. 2
 Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll
 »Aus meinem Leben«

Do, 17. Dezember 2020 | 19:30 Uhr

Jerusalem Quartet

Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 7 op. 108
 Prokofjew: Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 92
 Strawinsky: Drei Stücke für Streichquartett
 Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 12 op. 133

Di, 2. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Hagen Quartett

Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387
 Mozart: Streichquartett A-Dur KV 464
 Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465
 »Dissonanzenquartett«

Fr, 23. April 2021 | 19:30 Uhr

Novus String Quartet

Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 18/6
 Janáček: Streichquartett Nr. 1 »Kreutzer-Sonate«
 Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51/2

Veranstalter: HamburgMusik

€ 32 / 67 / 102 / 150 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo

DAS BELCEA QUARTET SPIELT BRAHMS

3 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Do, 18. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Belcea Quartet

Britten: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 25
 Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51/1
 Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 14 op. 142

Fr, 5. März 2021 | 19:30 Uhr

Belcea Quartet

Tabea Zimmermann / Jean-Guihen Queyras
 Brahms: Streichsextett Nr. 1 B-Dur op. 18
 Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36

Sa, 17. April 2021 | 19:30 Uhr

Belcea Quartet / Amihai Grosz

Mendelssohn Bartholdy:
 Streichquintett B-Dur op. 87
 Phibbs: Streichquartett Nr. 3
 Brahms: Streichquintett Nr. 2 G-Dur op. 111

Veranstalter: HamburgMusik

€ 50 / 76 / 112 Jugendpaket € 30

www.elbphilharmonie.de/abo

KAMMERMUSIK IN DER LAEISZHALLE

4 Konzerte / Laeiszhalle Kleiner Saal

Di, 3. November 2020 | 20 Uhr

Vilde Frang / Lawrence Power Nicolas Altstaedt / Herbert Schuch

Beethoven: Serenade für Streichtrio op. 8
 Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9/1
 Beethoven: Klavierquartett Es-Dur WoO 36/1

Do, 3. Dezember 2020 | 20 Uhr

Liza Ferschtman / István Várdai Elisabeth Leonskaja

Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898
 Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929

Fr, 5. Februar 2021 | 20 Uhr

Schumann Quartett / Anna Vinnitskaya

Tschaikowsky: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11
 Tschaikowsky: Die Jahreszeiten op. 37b (Auswahl)
 Schostakowitsch: Klavierquintett g-Moll op. 57

So, 21. Februar 2021 | 20 Uhr

Martin Fröst / Antoine Tamestit / Shai Wosner

Mozart: Trio Es-Dur KV 498 »Kegelstatt-Trio«
 Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120
 Brahms: Zwei Gesänge op. 91
 Brahms: Klarinetten trio a-Moll op. 114

Veranstalter: HamburgMusik

€ 32 / 67 / 102 / 150 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo



RISING STARS

6 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Mo, 18. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Aris Quartett

Streichquartette von Kurtág, Schostakowitsch und Mendelssohn Bartholdy

Di, 19. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Jess Gillam / Zeynep Özsuca

Werke für Saxofon und Klavier von Poulenc, Fitkin, Harle und Piazzolla

Mi, 20. Januar 2021 | 19:30 Uhr

James Newby / Joseph Middleton

»From the Distant Beloved«
 Lieder von Beethoven, Mahler, Britten und Schubert

Do, 21. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Diana Tishchenko / José Gallardo

Werke für Violine und Klavier von Enescu, Ysaÿe und Franck

Fr, 22. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Cristina Gómez Godoy Sara Ferrández / Mario Häring

Werke für Oboe, Viola und Klavier von Mozart, Kahn, Loeffler und Saint-Saëns

Sa, 23. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Vanessa Porter / Daniel Weingarten

Werke für Perkussion von Aperghis, Sciarrino, Kuhn und Globokar

Veranstalter: HamburgMusik

€ 72 / 105 / 148 Jugendabo € 60

www.elbphilharmonie.de/abo

TEATIME CLASSICS

6 Konzerte / Laeiszhalle Brahms-Foyer

Sa, 14. November 2020 | 16 Uhr

Evelyne Berezovsky

Werke für Klavier von Bach, Grieg und Rachmaninow

Sa, 12. Dezember 2020 | 16 Uhr

Mathis Stier / Rie Akamatsu

Werke für Fagott und Klavier von Bach, Schnyder und Saint-Saëns

Sa, 16. Januar 2021 | 16 Uhr

Friedrich Thiele / Naoko Sonoda

Werke für Violoncello und Klavier von Schubert, Dutilleux und Schostakowitsch

Sa, 13. Februar 2021 | 16 Uhr

Quatuor Mona

Streichquartette von Schubert, Webern und Ravel

Sa, 13. März 2021 | 16 Uhr

Aoi Trio

Klaviertrios von Schubert und Schostakowitsch

Sa, 10. April 2021 | 16 Uhr

Martin James Bartlett

Werke für Klavier von Rameau, Beethoven, Rachmaninow und Strawinsky

Veranstalter: HamburgMusik

€ 76 Kein Jugendabo

www.elbphilharmonie.de/abo

KAMMERMUSIKFREUNDE

ABO A

4 Konzerte / Laeiszhalle Kleiner Saal

Fr, 9. Oktober 2020 | 20 Uhr

David Oistrakh String Quartet

Werke von Borodin, Kancheli, Schostakowitsch und Bartók

Fr, 13. November 2020 | 20 Uhr

Artemis Quartett

Werke von Mendelssohn Bartholdy, Vasks und Schubert

Fr, 19. Februar 2021 | 20 Uhr

Doric String Quartet

Werke von Mozart, Dean und Mendelssohn Bartholdy

Fr, 19. März 2021 | 20 Uhr

Bennewitz Quartet

Werke von Haydn, Krása, Schulhoff und Dvořák

Veranstalter: Hamburgische Vereinigung von Freunden der Kammermusik

€ 88 / 120 / 155

ABO B

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Mo, 30. November 2020 | 19:30 Uhr

Veronika Eberle / Alban Gerhardt / Markus Becker

Werke von Beethoven

Do, 14. Januar 2021 | 19:30 Uhr

vision string quartet

Werke von Beethoven, Vine und Verdi

So, 7. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Auryn Quartett

Werke von Haydn, Dvořák und Brahms

Mi, 12. Mai 2021 | 19:30 Uhr

Tetzlaff Quartett / Lars Vogt

Werke von Haydn, Janáček und Dvořák

Veranstalter: Hamburgische Vereinigung von Freunden der Kammermusik

€ 105 / 140 / 178

Abo A & Abo B € 190 / 240 / 310

Abonnements der Kammermusikfreunde:
www.elbphilharmonie.de/abo

IMPRESSUM

Herausgeber: HamburgMusik gGmbH

Gestaltung: breeder design

Druck: optimal media GmbH, Röbel

Redaktionsschluss: 20.3.2020 | Änderungen vorbehalten

FOTONACHWEIS

Elbphilharmonie-Querschnitt (Herzog & de Meuron / Elbphilharmonie und Laeiszhalle Betriebsgesellschaft mbH; Grafik: bloomimages); Elbphilharmonie (Maxim Schulz); Laeiszhalle, Plaza (Gilda Fernández); Geschosspläne (bloomimages); Pappano (Fabio Lovino); Kopatchinskaja (Lukas Fierz); Gergiev (Alexander Shapunov); Kronos Quartet (Jay Blakesberg); Jurowski (Vera Zhuravleva); Grubinger (Simon Pauly); Hampson (Jiyang Chen); Rattle (Oliver Helbig); NDR Elbphilharmonie Orchester (Michael Zapf); Gilbert (Peter Hundert); Nagano (Antoine Saito); Cambreling (J. Konrad Schmidt); Ticciati (Marco Borggreve); Bartoli (Uli Weber); Solomon's Knot (Gerard Collett); Garanča (unbezeichnet); Trifonov (Dario Acosta/DG); Apkalna (Aiga Redmane); Naughton (Lisa-Marie Mazzucco); Jerusalem Quartet (Felix Broede); Leonskaja (Marco Borggreve); Belcea Quartet (Marco Borggreve); Tetzlaff Quartett (Georgia Bertazzi); Valdés (OCP Photography); Terrasson (Marc Obin); Funkelkonzert (Nikola Milatovic)



TALENTE ENTDECKEN

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Mo, 23. November 2020 | 19:30 Uhr

Cunmo Yin

Werke für Klavier von Beethoven und Brahms

Mi, 3. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Tony Yun

Werke für Klavier von Schumann, Chopin und Schubert

So, 25. April 2021 | 19:30 Uhr

Dmitry Shishkin

Werke für Klavier von Chopin, Medtner und Rachmaninow

Fr, 11. Juni 2021 | 19:30 Uhr

Anna Geniushene

Werke für Klavier von Schumann, Skrjabin, Prokofjew und Ravel

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette / HamburgMusik

€ 35 / 55 / 70 / 90

www.proarte.de

NDR KAMMERKONZERTE

6 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters

Di, 8. Dezember 2020 | 19:30 Uhr

Werke von Beethoven und Schubert

Di, 12. Januar 2021 | 19:30 Uhr

Werke von Kutavičius, Pärt, Vasks, Kõrvits, Gelgotas und Schumann

Di, 16. Februar 2021 | 19:30 Uhr

Werke von Debussy, Fauré, Ravel, Caplet und Saint-Saëns

Di, 27. April 2021 | 19:30 Uhr

Werke von Smit, Thuille, Tansman, Poulenc und Françaix

Di, 11. Mai 2021 | 19:30 Uhr

Werke von Mozart, Dvořák und Želeński

Di, 8. Juni 2021 | 19:30 Uhr

Werke von Strauss und Brahms

Veranstalter: NDR

€ 88

www.elbphilharmonie.de/abo
www.ndr.de/eo

PHILHARMONISCHE KAMMERKONZERTE

6 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg

So, 18. Oktober 2020 | 11 Uhr

Werke von Debussy, Glasunow und Dvořák

So, 15. November 2020 | 11 Uhr

Werke von Purcell, Proto, Finzi und Glinka

So, 7. Februar 2021 | 11 Uhr

Werke von Dvořák und Schäfer

So, 14. März 2021 | 11 Uhr

Werke von Nielsen, Dvořák und Schubert

So, 11. April 2021 | 11 Uhr

Werke von Ullmann, Schönberg, Barber und Vierne

So, 6. Juni 2021 | 11 Uhr

Werke von Vaughan Williams, Mozart, Takemitsu und Schumann

Veranstalter: Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

€ 42 / 58,80 / 84 / 117,60

www.staatsorchester-hamburg.de

SYMPHONIKER HAMBURG / KAMMERKONZERTE

8 Konzerte / Laeiszhalle Kleiner Saal

Mitglieder der Symphoniker Hamburg

Do, 1. Oktober 2020 | 19:30 Uhr

Werke von Bach, Wagner, Paganini und Pärt

Do, 22. Oktober 2020 | 19:30 Uhr

Werke von Telemann, Ibert, de Falla, Cowell, Piazzolla, Yun und Shankar

Do, 5. November 2020 | 19:30 Uhr

Werke von Haydn, Debussy, Dvořák und Beethoven

Do, 10. Dezember 2020 | 19:30 Uhr

Werke von Mozart und Borodin

So, 14. Februar 2021 | 11 Uhr

Werke von Angell, Naulais, Krol, Dorsey, Dewhurst und Szentpáli

So, 2. Mai 2021 | 11 Uhr

Werke von Mozart und Rautavaara

So, 16. Mai 2021 | 11 Uhr

Werke von Brahms und Bartók

So, 6. Juni 2021 | 11 Uhr

Werke von Beethoven, Prokofjew und Mendelssohn Bartholdy

Veranstalter: Symphoniker Hamburg

€ 89 / 140 / 200

www.elbphilharmonie.de/abo



JAZZ AT THE PHIL

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Sa, 17. Oktober 2020 | 20 Uhr
Christian McBride Big Band

So, 29. November 2020 | 20 Uhr
Charles Lloyd: Kindred Spirits

Di, 9. März 2021 | 20 Uhr
Chucho Valdés Quartet & Big Band
Santería Singers / Batá Players
»The Creation«

Mi, 23. Juni 2021 | 20 Uhr
SFJAZZ Collective / Lizz Wright
»The Music of Joni Mitchell«

Veranstalter: HamburgMusik

€ 60 / 124 / 178 / 199 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo



JAZZ PIANO

5 Konzerte / Laeiszhalle Kleiner Saal

So, 11. Oktober 2020 | 20 Uhr
Vijay Iyer / Wadada Leo Smith
»A Cosmic Rhythm With Each Stroke«

Mi, 2. Dezember 2020 | 20 Uhr
Uri Caine Trio

Sa, 30. Januar 2021 | 20 Uhr
Jacky Terrasson Trio
»53«

Do, 18. März 2021 | 20 Uhr
Benedikt Jahnel Trio

Di, 27. April 2021 | 20 Uhr
Joey Calderazzo / John Patitucci

Veranstalter: HamburgMusik

€ 36 / 68 / 104 / 168 Jugendabo € 50

www.elbphilharmonie.de/abo

AROUND THE WORLD

4 Konzerte / Elbphilharmonie Großer Saal

Fr, 6. November 2020 | 19:30 Uhr
Sarathy Korwar / Upaj Collective
»My East is Your West«

Sa, 12. Dezember 2020 | 20 Uhr
Goran Bregovic Wedding and Funeral Band

Sa, 16. Januar 2021 | 20 Uhr
António Zambujo

Di, 13. April 2021 | 20 Uhr
Ensemble Faiz Ali Faiz
Juan Gómez »Chicuelo«
»Qawwali Meets Flamenco«

Veranstalter: HamburgMusik

€ 60 / 124 / 178 / 199 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo

KLASSIK DER WELT

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Sa, 7. November 2020 | 18 Uhr
Aruna Sairam
Karnatische Musik aus Südindien

Do, 4. Februar 2021 | 19:30 Uhr
Sahib Pashazade Duo
Instrumentales Mugham aus Aserbaidschan

Sa, 20. März 2021 | 19:30 Uhr
The Court Music Orchestra of the
National Gugak Center Seoul
Festmusik des koreanischen Königshofes

Do, 10. Juni 2021 | 19:30 Uhr
Tausi Taarab Orchestra / Nawal Mlanao
Das erste Frauenorchester aus Sansibar
spielt Taarab-Musik

Veranstalter: HamburgMusik

€ 48 / 70 / 98 Jugendabo € 40

www.elbphilharmonie.de/abo

PROARTE X

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal

Di, 1. Dezember 2020 | 19:30 Uhr
Crash Ensemble / Mariam Wallentin
Dániel Bjarnason

Fr, 5. Februar 2021 | 19:30 Uhr
Anna Meredith / Jack Ross / Sam Wilson
Tom Kelly / Maddie Cutter

Mi, 17. März 2021 | 19:30 Uhr
Valgeir Sigurðsson / Daniel Piore / Liam Byrne

Mo, 7. Juni 2021 | 19:30 Uhr
Alexej Gerassimez / Omer Klein

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette /
FKP Scorpio

€ 55 / 110 / 145 / 175

www.proarte.de



FUNKELKONZERTE ABO

4 Konzerte / Elbphilharmonie Kleiner Saal
Funkelkonzert L / ab 6 Jahren

So, 6. September 2020 | 11 Uhr
Thelonious
Eine Achterbahnfahrt durch das Leben der
Jazzlegende Thelonious Monk

So, 22. November 2020 | 11 Uhr
La Balle Rouge
Ein musikalisches Figurentheater mit Bandoneon
und Streichquartett

So, 14. Februar 2021 | 11 Uhr
Planet Globokar
Ein Einblick in das verrückte Musiklabor des
Komponisten Vinko Globokar

So, 30. Mai 2021 | 11 Uhr
Cellokrieger
Ein Tanzkonzert mit acht Cellisten und Musik
von Bartók, Glass und Ligeti

Veranstalter: HamburgMusik

€ 16 kein Jugendabo

www.elbphilharmonie.de/abo

SYMPHONIKER HAMBURG / KINDERKONZERTE

4 Konzerte / Laeiszhalle Großer Saal

So, 8. November 2020 | 11 & 14:30 Uhr
Jason Weaver / Lilian Genn
»Dr. Musigunde – Fachärztin für
Instrumentenheilkunde«

So, 13. Dezember 2020 | 11 & 14:30 Uhr
Jason Weaver / Juri Tetzlaff
»Juris Hänsel und Gretel«

So, 24. Januar 2021 | 11 & 14:30 Uhr
Vilmantas Kaliunas / Malte Arkona
Anna-Maria Arkona
»Romeo und Julia«

So, 28. März 2021 | 11 & 14:30 Uhr
Jason Weaver / Juri Tetzlaff
»Juris 1001-Nacht-Geschichte«

Veranstalter: Symphoniker Hamburg

€ 20 / 30 / 40

www.elbphilharmonie.de/abo