



ELBPHILHARMONIE

**KREATIV-
ORCHESTER**

28. JUNI 2026
ELBPHILHARMONIE KAISTUDIO 1



DIE MITWIRKENDEN

Charlie Kretzer
 Heidi Kallies
 Martina Weilandt
 Anna K. Weber
 Heike Röttgering
 Halil İbrahim Gülüş
 Kerstin Walther-Fellinghauer
 Ingrid Christine Bergemann

Marta Antosik
 Lutz Michnikowski
 Marius Jonathan Leopold
 Ina Reimer
 Henriette Domke
 Maximus Chatsky
 Prasanth Sivakumar
 Milena Braun

Heike Tiedemann
 Elke Neumann-Heyden
 Stefan Kelm
 Olaf Esher
 Ina Lücke
 Pranitha Ranganathan



© Claudia Höhne

ELBPHILHARMONIE KREATIVORCHESTER

Im Elbphilharmonie Kreativorchester kommen Menschen jeden Alters, mit allen möglichen Berufen und mit unterschiedlicher musikalischer Vorbildung zusammen. Sie eint eine große Neugier und Offenheit, sich kreativ auszudrücken und unter der behutsamen Anleitung von Profis musikalisch zusammenzuwachsen. »Das Kreativorchester ist für mich wie ein Glückskeks: alles steckt bereits darin – die Idee, der Klang, der Moment. Man muss ihn nur aufbrechen. Hineingreifen. Und dann entscheiden, was man mit dem macht, was man in den Händen hält«, beschreibt es Teilnehmer Olaf Esher. »Es ist der Mut aufzubrechen, den ich für mich mitnehme – und die Fähigkeit zu erkennen, dass sich in kleinen Botschaften große Schätze verbergen können.«

Die Besetzung dieses experimentierfreudigen Ensembles wechselt jedes halbe Jahr. Fünf Monate lang haben die aktuell Teilnehmenden nun zusammen geprobt und verschiedene Klänge und Rhythmen erforscht. »Die Stunden im Kreativorchester sind für mich pures Glück«, sagt Elke Neumann-Heyden. »Das Motto dieser Rutsche – »Ende« – ist sehr besonders«, ergänzt Heike Tiedemann. Aus der Auseinandersetzung mit dem Thema entstand unter anderem ein sehr persönlicher Song über jene unbewussten letzten Male im Leben, die oft erst im Rückblick als solche erkennbar werden. Für die Teilnehmenden steht fest: Das Kreativorchester ist weit mehr als ein musikalisches Projekt. »Es ist einfach toll, dass es so etwas wie das Kreativorchester gibt. Es bereichert in so vielfältiger Weise!«

Die heutige Abschlussperformance zeigt in etwa einer Stunde Ausschnitte des Weges, den die Gruppe gemeinsam gegangen ist. Für Aufsehen sorgt dabei schon die Fülle und Vielseitigkeit der Instrumente, denn das Kreativorchester ist nicht zuletzt für sein erweitertes und kreatives Instrumentarium bekannt. Rhythmus und Musik stecken eben überall drin – überzeugen Sie sich selbst!

KÜNSTLERISCHES TEAM

Magdalena Abrams
Tobias Dutschke
Susanne Paul

Auch wer kein Instrument beherrscht, kann sich hier ausprobieren: Im gut gelaunten Elbphilharmonie Kreativorchester musizieren die Mitglieder auf höchst unkonventionelle Weise – und stellen einmal mehr unter Beweis, dass wirklich überall Musik drinsteckt. Fünf Monate haben sie zusammen geprobt, auf klassischen Instrumenten und dem eigenen Körper experimentiert. Was dabei entstanden ist, präsentieren sie in der heutigen Abschlussperformance.

Gefördert durch die



Principal Sponsors



Julius Bär





© Claudia Höhne

LUST EINZUSTEIGEN?

Wer nun auch Lust bekommen hat, selbst beim Elbphilharmonie Kreativorchester mitzumachen, ist herzlich dazu eingeladen! Gepröbt wird immer donnerstags von 18 bis 20:30 Uhr in den Kai-studios der Elbphilharmonie. Die nächste Phase startet am 5. Februar.

Informationen und Anmeldung unter elphi.me/kreativorchester

Infos & Anmeldung >

WWW.ELBPHILHARMONIE.DE

