



PREISLISTE FÜR MIETEN UND DIENSTLEISTUNGEN IN DER LAEISZHALLE HAMBURG

gültig vom 1.8.2022 bis 31.7.2023

1. Nutzungspreise der Säle und Nebenräume für Veranstaltungen

In dem Entgelt für die Nutzung des Veranstaltungsraumes sind die dafür notwendigen Flächen und Nebenräume des gemieteten Saales eingeschlossen. Die Kosten für Energieversorgung, Reinigung und technische Grundausstattung sowie für den von der Vermieterin gestellten Ordnungsdienst (Einlasskontroll- und Garderobenpersonal, Platzanweiser) und eines Betriebswartes für die Bereitstellung der Saaltechnik sind mit der Miete abgegolten.

Die Grundmiete für künstlerische Veranstaltungen umfasst bis zu drei Stunden Veranstaltungszeit sowie Aufbau- und/oder Probenzeit ab zwei Stunden vor Beginn der Veranstaltung und bis zu einer Stunde Abbauzeit nach Ende der Veranstaltung.

Die Betriebszeit des Hauses ist von 7:30 bis 0:00 Uhr. Die tatsächliche Mietzeit beginnt mit dem Zugang zum Backstage-Bereich und/oder Saal und endet nach Verlassen dieser Bereiche. Die Berechnung erfolgt jeweils pro angebrochene Stunde.

Sofern nicht anders angegeben, sind alle Mietpreise Nettopreise (ohne Umsatzsteuer).

Für die Berechnung der Mietpreisstaffelung wird der vom Mieter verlangte Tickethöchstpreis inklusive sämtlicher Preisbestandteile (u. a. Umsatzsteuer und Entgelte für den HWV), aber exklusive Vorverkaufs-, Versand- und Zahlungsmittelgebühren zugrunde gelegt.

Die Säle werden spätestens 30 Minuten, die Foyers spätestens 90 Minuten vor Veranstaltungsbeginn für das Publikum geöffnet.

1.1. Großer Saal

1.1.1. Grundmiete öffentliche künstlerische Veranstaltungen

Kartenpreise	Mietpreis
bis 27,- €	2.500,- €
bis 32,- €	3.400,- €
bis 37,- €	4.500,- €
bis 53,- €	5.200,- €
bis 70,- €	6.500,- €
bis 90,- €	7.200,- €
bis 105,- €	8.000,- €
über 105,- €	auf Anfrage



1.1.2.	Miete außerhalb der Grundmietzeit für öffentliche künstlerische Veranstaltungen am Veranstaltungstag	
-	für jede weitere angefangene Stunde Veranstaltungszeit	800,- €
-	für jede weitere angefangene Stunde Saalnutzung vor oder nach der Veranstaltung	130,- €
1.1.3.	Miete nicht-künstlerische oder geschlossene Veranstaltungen	Preise auf Anfrage
1.2. Kleiner Saal		
1.2.1.	Grundmiete öffentliche künstlerische Veranstaltungen	930,- €
1.2.2.	Miete außerhalb der Grundmietzeit für öffentliche künstlerische Veranstaltungen am Veranstaltungstag	
-	für jede weitere angefangene Stunde Veranstaltungszeit	310,- €
-	für jede weitere angefangene Stunde Saalnutzung vor oder nach der Veranstaltung	60,- €
1.2.3.	Miete nicht-künstlerische oder geschlossene Veranstaltungen	Preise auf Anfrage
1.3. Studio E		
1.3.1.	Grundmiete öffentliche künstlerische Veranstaltungen	330,- €
1.3.2.	Miete außerhalb der Grundmietzeit für öffentliche künstlerische Veranstaltungen am Veranstaltungstag	
-	für jede weitere angefangene Stunde Veranstaltungszeit	110,- €
-	für jede weitere angefangene Stunde Saalnutzung vor oder nach der Veranstaltung	40,- €
1.3.3.	Miete nicht-künstlerische oder geschlossene Veranstaltungen	Preise auf Anfrage
1.4. Brahms-Foyer		
1.4.1.	Grundmiete öffentliche künstlerische Veranstaltungen	500,- €
1.4.2.	Miete nicht-künstlerische oder geschlossene Veranstaltungen	Preise auf Anfrage
1.5. Nebenveranstaltungen		
1.5.1.	Für die Nutzung eines zusätzlichen Saales für eine Einführungsveranstaltung in Zusammenhang mit einer Hauptveranstaltung am selben Tag, bis zu einer Stunde Dauer und inklusive bis zu einer Stunde Aufbauzeit und bis zu einer Stunde Abbauzeit, wird berechnet:	
-	Kleiner Saal	310,- €
-	Studio E	110,- €



- 1.5.2. Reservierungen für kleine Empfänge im Brahms-Foyer während der Öffnungszeiten rund um Veranstaltungen, nach Verfügbarkeit kostenfrei
- 1.5.3. Empfänge und sonstige Nebenveranstaltungen längerer Dauer oder in anderen Räumlichkeiten Preise auf Anfrage

2. Nutzungspreise der Säle und Nebenräume außerhalb von Veranstaltungen

Für die Nutzung der Veranstaltungsräume für Proben bzw. Auf- und Abbauten, die nicht zu einer Veranstaltung am selben Tag gehören, gilt:

2.1. Großer Saal

- Mietzeit je angefangene Stunde zwischen 8 und 20 Uhr 130,- €
- Wenn die Mietzeit nach 20 Uhr endet, pauschal für bis zu 6 Stunden 2.500,- €
- Bei Publikum in der Probe,
bis zu 3 Stunden und für bis zu 200 Personen zusätzlich pauschal 350,- €

Bei mehr als 200 Personen im Publikum wird die Probe wie eine künstlerische Veranstaltung berechnet.

2.2. Kleiner Saal

- Mietzeit je angefangene Stunde zwischen 8 und 20 Uhr 60,- €
- Wenn die Mietzeit nach 20 Uhr endet, pauschal für bis zu 6 Stunden 930,- €
- Bei Publikum in der Probe,
bis zu 3 Stunden und für bis zu 100 Personen zusätzlich pauschal 200,- €

Bei mehr als 100 Personen im Publikum wird die Probe wie eine künstlerische Veranstaltung berechnet.

2.3. Studio E

- Mietzeit je angefangene Stunde 40,- €

3. Abgeltung des Hausrechts für Film-, Video- und Tonaufnahmen

3.1. Großer Saal	Film/Video	Ton	Foto
- Aufzeichnung für Archiv- und Dokumentationszwecke und eine ausschließlich interne Nutzung	250,- €	250,- €	0,- €
- Aufzeichnung für die Nutzung als Promotionmaterial für Musiker:innen	250,- €	250,- €	0,- €
- Aufzeichnung von Veranstaltungen/Proben inklusive Abgeltung der zeitlich und räumlich unbegrenzten Nutzungsrechte für die Vervielfältigung, Verbreitung, öffentliche Zugänglichmachung, Sendung und Kabelweitersendung	1.000,- €	500,- €	300,- €
- Zuschlag für die kommerzielle Nutzung der Aufzeichnung (DVD/Blu-ray, CD, Pay-TV, Download-to-own/rent, Werbung etc.)	1.000,- €	500,- €	300,- €
3.2. Kleiner Saal	Film/Video	Ton	Foto
- Aufzeichnung für Archiv- und Dokumentationszwecke und eine ausschließlich interne Nutzung	100,- €	100,- €	0,- €
- Aufzeichnung für die Nutzung als Promotionmaterial für Musiker:innen	100,- €	100,- €	0,- €
- Aufzeichnung von Veranstaltungen/Proben inklusive Abgeltung der zeitlich und räumlich unbegrenzten Nutzungsrechte für die Vervielfältigung, Verbreitung, öffentliche Zugänglichmachung, Sendung und Kabelweitersendung	600,- €	350,- €	200,- €
- Zuschlag für die kommerzielle Nutzung der Aufzeichnung (DVD/Blu-ray, CD, Pay-TV, Download-to-own/rent, Werbung etc.)	600,- €	350,- €	200,- €
3.3. Studio E	Film/Video	Ton	Foto
- Aufzeichnung für Archiv- und Dokumentationszwecke und eine ausschließlich interne Nutzung	50,- €	50,- €	0,- €
- Aufzeichnung für die Nutzung als Promotionmaterial für Musiker:innen	50,- €	50,- €	0,- €
- Aufzeichnung von Veranstaltungen/Proben inklusive Abgeltung der zeitlich und räumlich unbegrenzten Nutzungsrechte für die Vervielfältigung, Verbreitung, öffentliche Zugänglichmachung, Sendung und Kabelweitersendung	400,- €	200,- €	100,- €
- Zuschlag für die kommerzielle Nutzung der Aufzeichnung (DVD/Blu-ray, CD, Pay-TV, Download-to-own/rent, Werbung etc.)	400,- €	200,- €	100,- €



4. Sonstige Leistungen

4.1. Flächen für Merchandise oder Tonträger

- Großer Saal 75,- €
- Kleiner Saal 25,- €

4.2. Bereitstellung von Instrumenten

4.2.1. Für Nutzung der hauseigenen Instrumente, pro Nutzungstag, inkl. Stimmung

- Steinway B- Flügel (1 Instrument im Studio E, 1 frei verfügbar) 400,- €
- Steinway C-Flügel (1 Instrument im Kleinen Saal) 450,- €

4.2.2. Nutzung von D-Flügeln der Firma Steinway Preise auf Anfrage

4.2.3. Zusatzleistungen

- Flügel-Auswahl auf der Bühne, pro Instrument 150,- €
- Flügel-Stimmungen durch die Firma Steinway Preise auf Anfrage
- Flügel-Transporte innerhalb des Hauses Preise auf Anfrage

4.3. Technik

In der Miete ist eine technische Grundausstattung der Säle enthalten. Diese umfasst die Grundausleuchtung der Bühne sowie die Nutzung des Hubpodiums im Großen Saal.

4.4. Bühne

- Vorbau Bühne Großer Saal, pro Auf- oder Abbau Preise auf Anfrage
- Zusätzliche Podiumsbestuhlung Preise auf Anfrage

4.5. Weitere Serviceleistungen

Für folgende Leistungen fallen zusätzliche Kosten an, die dem Mieter ggf. von der ELBG in Rechnung gestellt werden:

- Zusätzliches Ordnungs-, Sicherheits- und sonstiges Personal
- Gestellung einer Brandsicherheitswache durch die Feuerwehr
- Sonderreinigung bei übermäßiger Verschmutzung

Preise nach Aufwand und auf Anfrage