



PRESSEINFORMATION

Elbphilharmonie Plaza knackt die 25-Millionen-Besucher-Marke Aussichtsplattform des Hamburger Konzerthauses zieht Menschen aus aller Welt an

Hamburg, den 17. Juli 2025: Die Plaza der Elbphilharmonie, die öffentliche Aussichtsplattform in 37 Metern Höhe, hat die 25-Millionen-Besucher-Marke erreicht. Auch gut acht Jahre nach der Eröffnung ist sie mit ihrem Rundumblick auf Stadt und Hafen noch ein echter Publikumsmagnet. Jährlich besuchen mehr als drei Millionen Besucher:innen die Plattform und machen sie zu einer der beliebtesten Sehenswürdigkeiten Europas.

Das Interesse an der Architektur der Elbphilharmonie ist ungebremst. Am gestrigen Mittwoch wurde der 25-millionste Besucher auf der Plaza des weltberühmten Hamburger Konzerthauses gezählt. Täglich strömen bis zu 17.000 Menschen in die HafenCity, um auf 37 Metern den Ausblick auf Stadt und Hafen zu genießen. Die öffentliche Aussichtsplattform zwischen dem Backsteinsockel und dem gläsernen Neubau ermöglicht eine komplette Umrundung der Elbphilharmonie. In der Mitte der Plaza kann man durch einen Lichtschacht bis in die Konzertfoyers des 12. bis 16. Obergeschosses schauen. Ein beliebter Weg, um zur Plaza zu gelangen, ist die längste gebogene Rolltreppe Westeuropas – die sogenannte Tube. Sie ist 82 Meter lang und führt durch den historischen Kaispeicher zu einem Panoramafenster im 6. Obergeschoss. Von dort gelangt man über eine zweite, kurze Rolltreppe auf die Plaza im 8. Obergeschoss. Deren Gesamtfläche ist mit 4.000 Quadratmetern etwa so groß wie der Hamburger Rathausmarkt.

Christoph Lieben-Seutter, Generalintendant der Elbphilharmonie und Laeiszhalle Hamburg, freut sich über den Zuspruch: »25 Millionen Besucherinnen und Besucher, das ist eine unglaubliche Zahl. Mit der Plaza ist ein Ort voller Leben entstanden, der Menschen aus aller Welt willkommen heißt, zum Verweilen einlädt und neugierig darauf macht, was in den Konzertsälen passiert. Ich freue mich täglich darüber, wie positiv und energiegeladen die Stimmung hier ist.«

Nicht nur Konzertbesucher:innen oder Hotelgäste, sondern alle, die die Aussicht genießen, die Architektur erkunden oder einfach nur einen Kaffee trinken möchten, sind auf der Plaza der Elbphilharmonie willkommen, täglich von 10 bis 24 Uhr. Die Plaza ist kostenlos zugänglich, vor Ort kann es allerdings zu längeren Schlangen kommen. Um Wartezeiten zu vermeiden, können Plaza-Tickets online oder vor Ort für € 3 pro Ticket vorgebucht werden.

Pressekontakt:

Dr. Martin Andris, Jan Reuter und Laura Reichhart
Media Relations
Tel: +49 40 357 666 458 / -275 / -255
presse@elbphilharmonie.de
www.elbphilharmonie.de/presse